



ISTITUTO COMPRENSIVO  
"A. DIAZ"

CURRICOLO VERTICALE  
DI STORIA

**STORIA CLASSE PRIMA E SECONDA SCUOLA PRIMARIA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>La successione delle azioni e delle situazioni.</li> <li>Tempo ciclico: il giorno, la settimana, il mese, l'anno e le stagioni.</li> <li>Il tempo lineare nei fenomeni temporali: prima-dopo; ieri-oggi- domani; passato-presente-futuro.</li> <li>Gli strumenti di misurazione del tempo: calendario, orologio, linea temporale.</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e definire gli eventi come una serie di azioni successive.</li> <li>Riconoscere la ciclicità dei fenomeni regolari: dì/notte, settimana/mesi/anno/stagioni.</li> <li>Usare i nessi temporali di successione: prima-dopo; ieri-oggi-domani; passato- presente-futuro.</li> <li>Mettere in ordine le sequenze di una storia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura e comprensione di immagini in sequenza.</li> <li>Racconto e riordino di una storia attraverso sequenze di immagini.</li> <li>Uso di linea del tempo e di ruote del tempo.</li> <li>Scrittura e lettura della data.</li> <li>Esperienze concrete sulla durata delle azioni.</li> <li>Drammatizzazioni.</li> <li>Osservazione sistematica dei momenti della giornata e dei cambiamenti stagionali.</li> <li>Giochi sul calendario.</li> <li>Grafico dei compleanni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rappresenta e verbalizza le attività, i fatti vissuti e narrati in successione temporale.</li> <li>Conosce la funzione degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e li utilizza.</li> <li>Riconosce relazioni di successione, di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, durate e permanenze.</li> <li>Riflette sulle proprie esperienze e coglie gli elementi di cambiamento, di permanenza e durata.</li> </ul>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Le tracce del passato.</li> <li>Le fonti storiche.</li> <li>La differenza nel vissuto delle generazioni a partire dalla propria storia personale; fonti orali, materiali, iconografiche e scritte.</li> <li>Informazioni contenute nelle diverse fonti.</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere la differenza fra tracce e fonti.</li> <li>Ricavare informazioni per la ricostruzione della storia personale.</li> <li>Individuare attraverso le fonti i cambiamenti che avvengono nel vissuto personale e sociale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca, osservazione e catalogazione delle fonti personali per ricostruire sia la storia personale che quella di altre persone o di oggetti.</li> <li>Osservazione di fotografie, filmati, disegni e oggetti per ricavare informazioni sul passato con possibili richiami alla preistoria.</li> <li>Ascolto di testimonianze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce, usa e ricava informazioni dalle fonti.</li> <li>Comprende la necessità dell'uso delle fonti per ricostruire fatti ed eventi del passato dei quali non ha memoria.</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di tempo in relazione ad una serie di eventi: successione, contemporaneità, durata, ciclicità.</li> <li>La durata di fatti e azioni.</li> <li>Il mutamento, la trasformazione, la permanenza e l'evento.</li> <li>Il concetto di causa ed effetto.</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare attivamente i fenomeni di cambiamento nell'ambiente circostante.</li> <li>Cogliere la differenza tra tempo storico/cronologico e naturale.</li> <li>Riflettere sulla durata come quantità di tempo.</li> <li>Individuare e riconoscere il legame tra cause e conseguenze di fatti e di situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflessioni su esperienze del proprio vissuto per contestualizzare i concetti storici.</li> <li>Rappresentazioni grafiche per la correlazione di immagine-significato storico.</li> <li>Osservazione e costruzione di linee del tempo per ordinare datazioni ed eventi secondo il criterio di successione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizza semplici schemi temporali o semplici mappe per organizzare i contenuti e le conoscenze acquisite.</li> <li>Consolida i concetti di successione cronologica e ciclica.</li> <li>Colloca nel tempo fatti ed eventi.</li> <li>Sa ricostruire fatti personali e non, riconoscendone cause ed effetti.</li> </ul>

<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'insieme dei contenuti frutto delle conoscenze previste per il biennio: il tempo, la successione, la contemporaneità, la durata, il legame causa- effetto, le tracce, le fonti.</li> <li>• Il linguaggio storico.</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riordinare azioni personali e non in successione logica e cronologica, cronologica e ciclica.</li> <li>• Applicare in modo adeguato gli indicatori temporali e il concetto di contemporaneità.</li> <li>• Cogliere ed esporre cause e conseguenze di fatti e situazioni.</li> <li>• Utilizzare termini specifici del linguaggio storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione di conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali, disegni e testi.</li> <li>• Produzione scritta guidata e autonoma di semplici testi riguardanti la storia personale.</li> <li>• Riordino delle sequenze temporali.</li> <li>• Descrizione orale di una sequenza.</li> <li>• L'ordine cronologico nei racconti orali e scritti.</li> <li>• Riflessione sul legame causa-effetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta, verbalizza e scrive le attività, i fatti vissuti e narrati, in successione.</li> <li>• Conosce ed esprime in forma orale e scritta relazioni di successione, contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, durate, permanenze e legami causa- effetto.</li> <li>• Utilizza correttamente la terminologia per esporre e scrivere fatti e situazioni.</li> </ul>
-----------------------------------	--	---	--	---

**Competenze chiave:**

- competenza alfabetica-funzionale;
- competenza personale, sociale e capacità di "imparare ad imparare";
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale.

## STORIA CLASSE TERZA QUARTA E QUINTA SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di tempo.</li> <li>Il concetto di evento come momento significativo e documentabile.</li> <li>Gli indicatori temporali di: SUCCESSIONE, CONTEMPORANEITÀ, CICLICITÀ, PERIODO, EVENTO, TRASFORMAZIONE e DURATA.</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizzare gli INDICATORI TEMPORALI e gli strumenti essenziali per indagare e comprendere i fenomeni del passato utilizzandoli in un contesto cronologico dato.</li> <li>Classificare il tempo nei grandi periodi storici in cui esso è convenzionalmente diviso.</li> <li>Riconoscere sulla linea del tempo elementi durevoli e caratterizzanti (DURATA- PERIODO).</li> <li>Riflettere sulle datazioni (storiche e archeologiche) e costruire linee del tempo per ordinare gli eventi indagati secondo criteri di successione.</li> <li>Individuare quali processi sono intercorsi tra presente e passato (PERMANENZE E MUTAMENTI).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tappe principali del processo di ominazione e delle prime esperienze umane correlate all'ambiente ed al soddisfacimento dei bisogni.</li> <li>Comparazione fra QUADRI DI CIVILTÀ: dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente.</li> <li>PERCORSI TEMATICI SULLA LINEA DEL TEMPO fino ai nostri giorni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa carte geo- storiche, grafici e mappe concettuali, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</li> <li>Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>Fatti ed eventi storici e loro collocazione nel tempo.</li> <li>Tracce e fonti.</li> <li>Il metodo dello storico.</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>Riconoscere l'importanza delle fonti per ricostruire un evento passato, classificando e confrontandone i diversi tipi: orali/scritte, testimonianze, reperti, documenti.</li> <li>Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricostruzione della storia attraverso i vari tipi di fonti (orali, scritte, materiali, iconografiche).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul passato.</li> <li>Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> <li>Il concetto di "passato dell'umanità"</li> <li>Mutamenti e trasformazioni essenziali.</li> <li>Scoperte, conquiste e cambiamenti che hanno portato allo sviluppo delle prime civiltà umane.</li> </ul>	Sa: <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare e definire relazioni di causa/effetto in situazioni differenti ed eventi di importanza storica (ambiente/evoluzione, ambiente/attività umane...).</li> <li>Utilizzare alcuni sistemi e strumenti di misura del tempo: orologio, decenni, secoli, millenni, ere.</li> <li>Individuare le differenze tra i miti le leggende delle origini e il racconto storico.</li> <li>Individuare quali processi sono intercorsi tra presente e passato (PERMANENZE E MUTAMENTI).</li> <li>Leggere e confrontare mappe geografiche politiche storicizzandole e rapportandole all'oggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relazioni di successione, contemporaneità ciclicità e durata negli eventi.</li> <li>Causalità delle trasformazioni.</li> <li>Tappe principali del processo di ominazione e delle prime esperienze umane correlate all'ambiente ed al soddisfacimento dei bisogni.</li> <li>Comparazione fra QUADRI DI CIVILTÀ: dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente con possibili aperture al periodo contemporaneo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti nella Storia.</li> <li>Conosce scoperte, conquiste e cambiamenti che hanno portato allo sviluppo delle prime civiltà umane.</li> <li>Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>

<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mutamenti e trasformazioni essenziali.</li> <li>• Fatti ed eventi storici e loro collocazione nel tempo.</li> <li>• Linguaggio storico</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare quadri cronologici, mappe spazio-temporali, carte geo-storiche</li> <li>• Esporre le conoscenze storiche acquisite utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare.</li> <li>• Argomentare le proprie riflessioni operando collegamenti interdisciplinari con aperture e confronti con la contemporaneità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione scritta guidata e autonoma di semplici testi storici.</li> <li>• Esposizione individuale e collettiva su argomenti storici con il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>• Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>
-----------------------------------	--	---	---	--

**Competenze chiave:**

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione

**Metodologia:**

- ✚ Didattica laboratoriale;
- ✚ Didattica cooperativa;
- ✚ Flipped classroom;
- ✚ Peer to peer; Brainstorming;
- ✚ Problem solving;
- ✚ Lezione frontale;
- ✚ Lezione partecipata;
- ✚ Lezione dialogata

**STORIA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale in età medievale, con possibilità di aperture e confronti sia con il mondo antico, sia con il mondo contemporaneo.</li> <li>Aree tematiche:                             <ol style="list-style-type: none"> <li>Morfologia e antropizzazione.</li> <li>Organizzazione sociale e politica.</li> <li>Attività commerciali e produttive.</li> <li>Scienza e tecnica.</li> <li>Vita quotidiana.</li> <li>Cultura.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Selezionare, le informazioni del testo attraverso l'individuazione di parole chiave.</li> <li>Costruire grafici, tabelle, mappe per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>Stabilire semplici relazioni spazio/temporali fra eventi storici.</li> <li>Stabilire semplici relazioni di causa/effetto fra eventi storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare le date nel testo e collocarle lungo linee del tempo.</li> <li>Completare mappe concettuali precedentemente impostate.</li> <li>Disegnare e interpretare una mappa storica.</li> <li>Leggere il libro di testo applicando i selettori cognitivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende un testo informativo attraverso l'analisi guidata.</li> <li>Produce schemi, mappe e tabelle guidato dall'insegnante.</li> <li>Contestualizza i fenomeni storici studiati e li mette in relazione fra di loro e con il tempo presente</li> </ul>
<b>USO DELLE FONTI E DEGLI STRUMENTI</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Distinguere i vari tipi di fonte storica.</li> <li>Ricavare semplici informazioni da vari tipi di fonte storica.</li> <li>Riconoscere i termini del linguaggio specifico guidati dall'insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi selettiva e guidata di fonti.</li> <li>Lettura in coppia di fonti con esercizi di individuazione dei termini specifici dell'argomento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricava conoscenze storiche su temi definiti utilizzando fonti storiche di vario tipo con la guida dell'insegnante.</li> <li>Usa il linguaggio specifico della disciplina in contesti dati.</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale in età medievale, con possibilità di aperture e confronti sia con il mondo antico, sia con il mondo contemporaneo.</li> <li>Aree tematiche:                             <ol style="list-style-type: none"> <li>Morfologia e antropizzazione.</li> <li>Organizzazione sociale e politica.</li> <li>Attività commerciali e produttive.</li> <li>Scienza e tecnica.</li> <li>Vita quotidiana.</li> <li>Cultura.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere aspetti essenziali dei processi di trasformazione nella storia italiana, europea e mondiale in età medievale.</li> <li>Riconoscere permanenze e cambiamenti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura selettiva del libro di testo, con esercizi di individuazione dei nessi causa/effetto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce e comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale in età medievale.</li> </ul>

<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi orali e scritti utilizzando informazioni selezionate dal docente, ricavate da fonti o dal libro di testo.</li> <li>• Produrre informazioni in forma scritta e orale da grafici, tabelle, carte storiche, fonti iconografiche e consultare testi di genere diverso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione scritta di un testo storico verosimile scientificamente corretto su un argomento dato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche apprese.</li> </ul>
-----------------------------------	--	---	---	---

#### Competenze chiave:

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

#### Metodologia:

- ✚ Didattica laboratoriale;
- ✚ Didattica cooperativa;
- ✚ Flipped classroom;
- ✚ Peer to peer;
- ✚ Brainstorming;
- ✚ Problem solving;
- ✚ Lezione frontale;
- ✚ Lezione partecipata;
- ✚ Lezione dialogata.

**STORIA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale in età moderna, con possibilità di aperture e confronti sia con il mondo medievale, sia con il mondo contemporaneo.</li> <li>Aree tematiche:                             <ol style="list-style-type: none"> <li>Morfologia e antropizzazione.</li> <li>Organizzazione sociale e politica.</li> <li>Attività commerciali e produttive.</li> <li>Scienza e tecnica.</li> <li>Vita quotidiana.</li> <li>Cultura.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Consolidare la capacità di selezionare le informazioni del testo attraverso l'individuazione di parole chiave.</li> <li>Consolidare la capacità di costruire grafici, tabelle, mappe per organizzare le conoscenze studiate.</li> <li>Consolidare la capacità di stabilire relazioni spazio/temporali fra eventi storici.</li> <li>Consolidare la capacità di stabilire relazioni di causa/effetto fra eventi storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi selettiva del testo. Realizzazione condivisa di grafici, tabelle, mappe e schemi.</li> <li>Esercizi di completamento dei testi e di mappe tematiche.</li> <li>Realizzazione di mappe storiche e linee del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende un testo informativo.</li> <li>Produce schemi, mappe e tabelle.</li> <li>Contestualizza i fenomeni storici studiati e li mette in relazione fra di loro e con il tempo presente e formula semplici ipotesi.</li> </ul>
<b>USO DELLE FONTI E DEGLI STRUMENTI</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare informazioni da vari tipi di fonte storica.</li> <li>Riconoscere i termini del linguaggio specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi selettiva di fonti di diverse attraverso domande guida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricava informazioni storiche su temi definiti utilizzando fonti storiche di vario tipo eventualmente guidato dall'insegnante.</li> <li>Usa il linguaggio specifico della disciplina in ogni contesto.</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale in età moderna, con possibilità di aperture e confronti sia con il mondo medievale, sia con il mondo contemporaneo.</li> <li>Aree tematiche:                             <ol style="list-style-type: none"> <li>Morfologia e antropizzazione.</li> <li>Organizzazione sociale e politica.</li> <li>Attività commerciali e produttive.</li> <li>Scienza e tecnica.</li> <li>Vita quotidiana.</li> <li>Cultura.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere aspetti significativi dei processi di trasformazione nella storia italiana, europea e mondiale in età moderna.</li> <li>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi del presente e operare confronti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura selettiva del libro di testo, con esercizi di individuazione dei nessi causa/effetto.</li> <li>Lettura selettiva del testo con applicazione dei selettori cognitivi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce e comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale in età moderna.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre testi orali e scritti utilizzando conoscenze selezionate in modo sempre più autonomo.</li> <li>Argomentare su conoscenze e concetti appresi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produzione scritta di un testo storico verosimile scientificamente corretto su un argomento dato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche apprese utilizzando un linguaggio appropriato.</li> </ul>



**Competenze chiave:**

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

**Metodologia:**

- ✚ Didattica laboratoriale;
- ✚ Didattica cooperativa;
- ✚ Flipped classroom;
- ✚ Peer to peer;
- ✚ Brainstorming;
- ✚ Problem solving;
- ✚ Lezione frontale;
- ✚ Lezione partecipata;
- ✚ Lezione dialogata.

**STORIA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**





INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale in età contemporanea, con possibilità di aperture e confronti sia con il mondo medievale e moderno, sia con il presente.</li> <li>Aree tematiche:                             <ol style="list-style-type: none"> <li>Morfologia e antropizzazione.</li> <li>Organizzazione sociale e politica.</li> <li>Attività commerciali e produttive.</li> <li>Scienza e tecnica.</li> <li>Vita quotidiana.</li> <li>Cultura.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potenziare la capacità di selezionare le informazioni e i concetti chiave del testo in modo sempre più autonomo. Potenziare la capacità di costruire grafici, tabelle, mappe e schemi per organizzare le conoscenze studiate/apprese.</li> <li>Potenziare la capacità di stabilire relazioni spazio/temporali fra eventi storici. Potenziare la capacità di stabilire relazioni di causa/effetto fra eventi storici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi selettiva del testo. Realizzazione di grafici, tabelle, mappe e schemi. Esercizi di completamento di testi e di mappe tematiche.</li> <li>Realizzazione di mappe storiche e linee del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende e rielabora un testo informativo.</li> <li>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi di vario tipo: schemi, mappe, tabelle, testi espositivi, riassunti, relazioni.</li> <li>Contestualizza i fenomeni storici studiati e li mette in relazione fra di loro e con il tempo presente e formula ipotesi.</li> </ul>
<b>USO DELLE FONTI E DEGLI STRUMENTI</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricavare informazioni da vari tipi di fonte storica per produrre conoscenze su temi definiti.</li> <li>Conoscere i termini del linguaggio specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi selettiva e autonoma delle fonti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ricava informazioni storiche su temi definiti utilizzando fonti storiche di vario tipo.</li> <li>Usa il linguaggio e gli strumenti specifici della disciplina in ogni contesto.</li> </ul>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale in età moderna, con possibilità di aperture e confronti sia con il mondo medievale, sia con il mondo contemporaneo.</li> <li>Aree tematiche:                             <ol style="list-style-type: none"> <li>Morfologia e antropizzazione.</li> <li>Organizzazione sociale e politica.</li> <li>Attività commerciali e produttive.</li> <li>Scienza e tecnica.</li> <li>Vita quotidiana.</li> <li>Cultura.</li> </ol> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali.</li> <li>Usare in modo autonomo le conoscenze apprese per comprendere problemi del presente e operare confronti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analisi selettiva di documenti, con individuazione di concetti e significati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Conosce e comprende aspetti e processi fondamentali della storia italiana, europea e mondiale in età contemporanea.</li> <li>Usa le conoscenze apprese per orientarsi nella complessità del presente.</li> </ul>






<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre testi orali e scritti utilizzando conoscenze ricavate da fonti di informazioni diverse.</li> <li>• Argomentare in modo documentato e personale su conoscenze e concetti appresi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Argomentazione su conoscenze e concetti storici appresi utilizzando in maniera sempre più autonoma e competente il linguaggio specifico della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche apprese operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni e sa trasferire il lessico acquisito in contesti diversi.</li> </ul>
-----------------------------------	--	---	---	--

**Competenze chiave:**

- competenza alfabetica funzionale;
- competenza digitale;
- competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare;
- competenza in materia di cittadinanza;
- competenza imprenditoriale;
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

**Metodologia:**

-  Didattica laboratoriale;
-  Didattica cooperativa;
-  Flipped classroom;
-  Peer to peer;

-  Brainstorming;
-  Problem solving;
-  Lezione frontale;
-  Lezione partecipata;
-  Lezione dialogata.