



ISTITUTO COMPRENSIVO
"A. DIAZ"

CURRICOLO VERTICALE
DI SECONDA LINGUA STRANIERA

SECONDA LINGUA STRANIERA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
COMPRESI ONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare e identificare parole chiave e frasi principali del discorso su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto di materiale audiovisivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce parole che gli sono familiari e comprende semplici espressioni riferite a se stesso, alla famiglia e al suo ambiente purché pronunciate chiaramente e lentamente.
COMPRESIO NE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e identificare parole e semplici frasi in testi brevi. 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura di dialoghi, brevi testi, messaggi di carattere familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende semplici testi scritti relativi a se stesso, alla famiglia e al suo ambiente.
PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in brevi scambi dialogici riproducendo con pronuncia adeguata i fonemi della lingua. Riferire semplici frasi di argomento familiare. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicazione/interazione orale su materiale fornito dal libro di testo o dato dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce semplici parole e interagisce in brevi scambi dialogici su argomenti a lui familiari.
PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Elaborare brevi testi scritti in ambito personale, familiare e di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> Redazione di semplici frasi e produzione semi-guidata di semplici dialoghi e brevi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce in forma scritta parole e brevi frasi su argomenti a lui familiari.
RIFLESSIONE METALINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relativi alla sfera personale, ad argomenti e aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Rilevare regolarità e differenze della lingua e operare confronti con la lingua madre. 	<ul style="list-style-type: none"> Attività di riflessione grammaticale e metalinguistica. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e riflette sulle regole linguistiche confrontandole con quelle della lingua madre.

Competenze chiave: Multilinguistica, Digitale

Metodologia: COMUNICATIVO/FUNZIONALE

SECONDA LINGUA STRANIERA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
COMPRESIO NE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano identificandone il contenuto globale. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto di materiale audiovisivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano riguardanti l'ambito personale e familiare purché pronunciati chiaramente e lentamente.
COMPRESIO NE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura di dialoghi, brevi testi, messaggi, e-mail, siti web. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende testi relativi ad ambiti personali e familiari, identificando il tema generale del discorso.
PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note. Riferire semplici frasi e/o informazioni. Interagire in brevi dialoghi su argomenti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicazione/interazione orale su materiale fornito dal libro di testo o dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce in brevi dialoghi e produce espressioni e frasi di uso quotidiano, identificando il tema generale del discorso relativamente ad argomenti noti riguardanti l'ambito personale, familiare e di studio.
PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre semplici frasi in situazioni note e rispondere a semplici questionari su argomenti di studio. Descrivere persone, luoghi, oggetti e abitudini esprimendo gusti e opinioni con frasi semplici 	<ul style="list-style-type: none"> Redazione di brevi frasi, e-mail. Completamento/produzione di dialoghi, testi brevi e di risposte a questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce in forma scritta espressioni e frasi di uso quotidiano relativamente ad argomenti noti riguardanti l'ambito personale, familiare e di studio.
RIFLESSIONE METALINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Rilevare regolarità e differenze della lingua e operare confronti con la lingua madre. 	<ul style="list-style-type: none"> Attività di riflessione grammaticale e metalinguistica. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva e riflette sulle regole linguistiche confrontandole con quelle della lingua madre.

Competenze chiave: Multilinguistica, Digitale

Metodologia: COMUNICATIVO/FUNZIONALE

SECONDA LINGUA STRANIERA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
COMPRESIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti essenziali e le informazioni di un discorso relativo ad argomenti familiari. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto di materiale audiovisivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano in merito ad argomenti familiari, di studio e socioculturali
COMPRESIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere ed individuare informazioni in testi di uso quotidiano ed in lettere/ e-mail personali. Leggere globalmente testi per trovare informazioni relative ai propri interessi e argomenti socio- culturali. Leggere istruzioni e consegne per lo svolgimento di attività individuali e di gruppo. Leggere brevi storie, semplici biografie, testi narrativi in edizioni graduate. 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura di dialoghi, testi, lettere, e-mail, brevi storie, biografie. Siti web. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende testi relativi ad ambiti personali, familiari nonché di studio e socioculturali.
PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, opinioni, gusti, preferenze motivandole con espressioni e frasi connesse in modo semplice. Interagire con uno o più interlocutori, gestire conversazioni di routine, esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, facendo domande e scambiando idee e informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicazione orale e interazione orale su materiale fornito dal libro di testo o approntato dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagisce in dialoghi, produce espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica e riferisce il tema generale del discorso in merito ad argomenti familiari, di studio e socioculturali.
PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi e-mail/lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico e sintassi appropriati. 	<ul style="list-style-type: none"> Redazione di brevi lettere/e-mail, produzione di dialoghi su traccia, riassunti e brevi relazioni su argomenti trattati, risposte e domande in questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> Produce espressioni e brevi testi di uso quotidiano relativi ad argomenti familiari, di studio e socioculturali.

RIFLESSIONE METALINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none">• Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei paesi studiati.	<ul style="list-style-type: none">• Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.• Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse.• Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.	<ul style="list-style-type: none">• Attività di riflessione grammaticale e metalinguistica.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende e confronta analogie e differenze anche tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.• Sa valutare le competenze acquisite e riconosce i punti di forza e di debolezza del proprio processo di apprendimento.
--	--	---	---	---

Competenze chiave: Multilinguistica, Digitale

Metodologia: COMUNICATIVO/FUNZIONALE