



ISTITUTO COMPRENSIVO  
"A. DIAZ"

CURRICOLO VERTICALE  
DI SECONDA LINGUA STRANIERA

## SECONDA LINGUA STRANIERA CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
COMPRESI ONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare parole chiave e frasi principali del discorso su argomenti noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto di materiale audiovisivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riconosce parole che gli sono familiari e comprende semplici espressioni riferite a se stesso, alla famiglia e al suo ambiente purché pronunciate chiaramente e lentamente.</li> </ul>
COMPRESIO NE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e identificare parole e semplici frasi in testi brevi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura di dialoghi, brevi testi, messaggi di carattere familiare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende semplici testi scritti relativi a se stesso, alla famiglia e al suo ambiente.</li> </ul>
PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagire in brevi scambi dialogici riproducendo con pronuncia adeguata i fonemi della lingua.</li> <li>Riferire semplici frasi di argomento familiare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicazione/interazione orale su materiale fornito dal libro di testo o dato dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce semplici parole e interagisce in brevi scambi dialogici su argomenti a lui familiari.</li> </ul>
PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elaborare brevi testi scritti in ambito personale, familiare e di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redazione di semplici frasi e produzione semi-guidata di semplici dialoghi e brevi testi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce in forma scritta parole e brevi frasi su argomenti a lui familiari.</li> </ul>
RIFLESSIONE METALINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relativi alla sfera personale, ad argomenti e aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rilevare regolarità e differenze della lingua e operare confronti con la lingua madre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività di riflessione grammaticale e metalinguistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e riflette sulle regole linguistiche confrontandole con quelle della lingua madre.</li> </ul>

**Competenze chiave:** Multilinguistica, Digitale

**Metodologia:** COMUNICATIVO/FUNZIONALE

**SECONDA LINGUA STRANIERA CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>COMPRESIO NE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano identificandone il contenuto globale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto di materiale audiovisivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano riguardanti l'ambito personale e familiare purché pronunciati chiaramente e lentamente.</li> </ul>
<b>COMPRESIO NE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura di dialoghi, brevi testi, messaggi, e-mail, siti web.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende testi relativi ad ambiti personali e familiari, identificando il tema generale del discorso.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note.</li> <li>Riferire semplici frasi e/o informazioni.</li> <li>Interagire in brevi dialoghi su argomenti noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicazione/interazione orale su materiale fornito dal libro di testo o dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagisce in brevi dialoghi e produce espressioni e frasi di uso quotidiano, identificando il tema generale del discorso relativamente ad argomenti noti riguardanti l'ambito personale, familiare e di studio.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre semplici frasi in situazioni note e rispondere a semplici questionari su argomenti di studio.</li> <li>Descrivere persone, luoghi, oggetti e abitudini esprimendo gusti e opinioni con frasi semplici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redazione di brevi frasi, e-mail.</li> <li>Completamento/produzione di dialoghi, testi brevi e di risposte a questionari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce in forma scritta espressioni e frasi di uso quotidiano relativamente ad argomenti noti riguardanti l'ambito personale, familiare e di studio.</li> </ul>
<b>RIFLESSIONE METALINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rilevare regolarità e differenze della lingua e operare confronti con la lingua madre.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Attività di riflessione grammaticale e metalinguistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osserva e riflette sulle regole linguistiche confrontandole con quelle della lingua madre.</li> </ul>

**Competenze chiave:** Multilinguistica, Digitale

**Metodologia:** COMUNICATIVO/FUNZIONALE

## SECONDA LINGUA STRANIERA CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
COMPRESIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti essenziali e le informazioni di un discorso relativo ad argomenti familiari.</li> <li>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto di materiale audiovisivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano in merito ad argomenti familiari, di studio e socioculturali</li> </ul>
COMPRESIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere ed individuare informazioni in testi di uso quotidiano ed in lettere/ e-mail personali.</li> <li>Leggere globalmente testi per trovare informazioni relative ai propri interessi e argomenti socio- culturali.</li> <li>Leggere istruzioni e consegne per lo svolgimento di attività individuali e di gruppo.</li> <li>Leggere brevi storie, semplici biografie, testi narrativi in edizioni graduate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura di dialoghi, testi, lettere, e-mail, brevi storie, biografie.</li> <li>Siti web.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende testi relativi ad ambiti personali, familiari nonché di studio e socioculturali.</li> </ul>
PRODUZIONE ORALE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, opinioni, gusti, preferenze motivandole con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>Interagire con uno o più interlocutori, gestire conversazioni di routine, esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, facendo domande e scambiando idee e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicazione orale e interazione orale su materiale fornito dal libro di testo o approntato dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagisce in dialoghi, produce espressioni e frasi di uso quotidiano e identifica e riferisce il tema generale del discorso in merito ad argomenti familiari, di studio e socioculturali.</li> </ul>
PRODUZIONE SCRITTA	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li> <li>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li> <li>Scrivere brevi e-mail/lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico e sintassi appropriati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Redazione di brevi lettere/e-mail, produzione di dialoghi su traccia, riassunti e brevi relazioni su argomenti trattati, risposte e domande in questionari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce espressioni e brevi testi di uso quotidiano relativi ad argomenti familiari, di studio e socioculturali.</li> </ul>

<b>RIFLESSIONE METALINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei paesi studiati.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li><li>• Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li><li>• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse.</li><li>• Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di riflessione grammaticale e metalinguistica.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Comprende e confronta analogie e differenze anche tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li><li>• Sa valutare le competenze acquisite e riconosce i punti di forza e di debolezza del proprio processo di apprendimento.</li></ul>
----------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Competenze chiave:** Multilinguistica, Digitale

**Metodologia:** COMUNICATIVO/FUNZIONALE