



ISTITUTO COMPRENSIVO
"A. DIAZ"

CURRICOLO VERTICALE
DI RELIGIONE

RELIGIONE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
DIO E L' UOMO	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> Dio creatore e Padre di tutti gli uomini 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> Scoprire che il mondo è riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore 	<ul style="list-style-type: none"> L'ambiente circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce che l'ambiente in cui l'uomo vive non deve essere danneggiato con scelte opportuniste ed egoiste
		<ul style="list-style-type: none"> Osservare con stupore e meraviglia la realtà che lo circonda. 	<ul style="list-style-type: none"> Racconto della Creazione 	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppa sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.
	<ul style="list-style-type: none"> Gesù di Nazaret, l'Emmanuele "Dio con noi" 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua 	<ul style="list-style-type: none"> I segni e i simboli del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> Osserva l'ambiente per scoprire i segni della festa del Natale Riconosce nel risveglio della natura, i segni della nuova vita
LA BIBBIA E LE FONTI	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprendere che Dio è Padre di tutti 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> conoscere le tappe essenziali della vita e degli insegnamenti di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> Alcuni racconti del Vangelo. 	<ul style="list-style-type: none"> Apprende che Gesù è stato un bambino ed è cresciuto circondato da una famiglia e da amici Conosce i luoghi dove ha vissuto: alcuni cenni per un confronto con tradizioni ed usanze del suo tempo.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> i principi relativi ad una vita di convivenza civile e solidale. 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> maturare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. 	<ul style="list-style-type: none"> I luoghi di culto delle varie Religioni: la Chiesa, la Sinagoga, la Moschea, il Tempio Il tema dell'amicizia e della solidarietà. 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce i diversi luoghi di incontro, di ascolto e di preghiera. Vive serenamente la vita di gruppo all'interno della classe.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> la Chiesa come comunità di uomini e donne che esprimono la propria fede 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> riconoscere il luogo di incontro dei fedeli: la chiesa, dove si fa memoria di Gesù e del suo messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> La Chiesa 	<ul style="list-style-type: none"> Individua nella comunità cristiana sentimenti di amicizia, accoglienza, solidarietà e rispetto.

Competenze chiave: competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

RELIGIONE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
DIO E L' UOMO	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> Riflettere su Dio Creatore e Padre 	<ul style="list-style-type: none"> I luoghi ove ha vissuto Gesù: la Palestina 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce usi e costumi e tradizioni della Palestina al tempo di Gesù
LA BIBBIA E LE FONTI	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> Alcuni contenuti principali dell'insegnamento di Gesù 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> individuare nella persona e negli insegnamenti di Gesù che Dio è Padre di tutti 	<ul style="list-style-type: none"> La vita pubblica di Gesù 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce alcuni termini del linguaggio cristiano grazie all'ascolto di semplici narrazioni bibliche e le sa raccontare riutilizzando i linguaggi appresi
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> Il significato cristiano del Natale e della Pasqua 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> Interrogare se stesso sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura di alcuni brani evangelici 	<ul style="list-style-type: none"> Esprime sentimenti di stupore e di gioia di fronte alla vita che si rinnova
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> gli insegnamenti di Gesù ed assume forme di comportamento solidale 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> ascoltare e riflettere, sviluppando un senso morale per una convivenza civile, responsabile e solidale 	<ul style="list-style-type: none"> Lettura evangelica di alcune parabole e miracoli più significativi 	<ul style="list-style-type: none"> Matura un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.

Competenze chiave: competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

RELIGIONE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
DIO E L' UOMO	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> Le domande che l'uomo fin dalle origini si pone e individua tracce per una ricerca religiosa. Il senso religioso del popolo ebreo. 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> riflettere sugli interrogativi che sono propri degli uomini di tutti i tempi. Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio, affidato alla responsabilità dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> Le grandi domande dell'uomo. Le antiche Religioni. Miti e filosofia L' origine "biblica" del popolo di Israele, il Dio dei patriarchi, il Dio della liberazione, Mosè e l'Esodo. Il popolo ebreo nel deserto 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce i tratti fondamentali delle religioni antiche e ne sa interpretare le espressioni artistiche. Affronta con sensibilità e rispetto il senso religioso e la storia del popolo d'Israele
LA BIBBIA E LE FONTI	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> La Bibbia che è il libro sacro per Ebrei e Cristiani e documento fondamentale della nostra cultura. 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> Conoscere la struttura della Bibbia e ricostruire le tappe della storia d'Israele. 	<ul style="list-style-type: none"> Miti, storia, scienza, letteratura portano in sé non soltanto la ricerca dell'uomo, ma anche il mistero della rivelazione di Dio 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolta, legge e sa riferire contenuti biblici, non dimenticando di sottolineare luci ed ombre della natura umana: Dio non sceglie i migliori, ma uomini che sappiano affidarsi a Lui.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i linguaggi espressivi della fede, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale 	<ul style="list-style-type: none"> Rivelazione, promessa, alleanza: categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> Individua significative categorie quali espressioni del legame tra Dio ed Israele perpetrate nel corso dei secoli
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> che la fede è un cammino da percorrere come una scala in salita e in discesa, ma non per questo deve fermarsi ma andare avanti sapendo di non essere solo 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> Affrontare le problematiche della vita; esprime sentimenti positivi verso l'altro 	<ul style="list-style-type: none"> Antico Testamento 	<ul style="list-style-type: none"> Individua che al di là delle prove e delle difficoltà a cui l'uomo è sottoposto è possibile superarle con coraggio e fiducia

Competenze chiave: competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

RELIGIONE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
DIO E L' UOMO	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> Il libro della Bibbia, la sua struttura e documento storico culturale e rivelazione di Dio La struttura e la composizione dei Vangeli: ascoltare, leggere e saper riferire alcune pericope dei Vangeli. 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> Ricostruire le tappe della storia d'Israele Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> Il popolo d'Israele: I Giudici, la Monarchia, l'Esilio. Il messaggio dei Profeti. Il tempio di Gerusalemme e la Sinagoga. I Vangeli 	<ul style="list-style-type: none"> Affronta con sensibilità e rispetto il senso religioso e la storia del popolo d'Israele. Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive
LA BIBBIA E LE FONTI	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> l'identità storica di Gesù, il suo messaggio e le sue azioni. 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù' nei Vangeli 	<ul style="list-style-type: none"> Il centro del Cristianesimo Gesù di Nazareth, compimento della promessa di Dio annunciata dai Profeti I luoghi della predicazione della "Buona Notizia" (parole e opere). 	<ul style="list-style-type: none"> Intuisce atteggiamenti che portano alla realizzazione della giustizia e della pace.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> Il messaggio centrale di alcuni testi biblici e di documenti letterari ed artistici che attengono alla dimensione religiosa. 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> Individuare significative espressioni artistiche per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata nel corso dei secoli 	<ul style="list-style-type: none"> ARTE E FEDE: Il messaggio cristiano nell'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i linguaggi espressivi della fede, imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> Le tappe essenziali della vita e degli insegnamenti di Gesù 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> Comprendere che Gesù fa conoscere un Dio che perdona 	<ul style="list-style-type: none"> La predicazione di Gesù: parabole, miracoli e Beatitudini 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'Amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.

Competenze chiave: competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

RELIGIONE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
DIO E L' UOMO	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> • avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa: dalle origini ai giorni nostri 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> • Percepire come i primi Cristiani vivevano nella dimensione comunitaria l'annuncio del Vangelo. 	<ul style="list-style-type: none"> • La Chiesa in cammino. • La diffusione del Vangelo 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno confronta il messaggio evangelico con le idee dominanti del proprio vissuto.
	<ul style="list-style-type: none"> • Il messaggio comunicato dalla Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evidenziare l'apporto che, con la diffusione del Vangelo, la Chiesa ha dato alla società ed alla vita di ogni persona. 	<ul style="list-style-type: none"> • La missione della Chiesa: incontro di popoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno matura scelte responsabili per un personale progetto di vita
	<ul style="list-style-type: none"> • Il Cristianesimo e le grandi Religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed interpretare i principali segni religiosi espressi dai vari popoli 	<ul style="list-style-type: none"> • Le grandi Religioni: Animismo, Induismo, Buddismo, Ebraismo, Cristianesimo, Islam. • Ateismo 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si rende conto di come un dialogo interreligioso costruttivo favorisca la conoscenza ed il rispetto dell'altro per costruire un mondo migliore.
LA BIBBIA E LE FONTI	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> • la struttura ed il linguaggio biblico • i diversi generi letterari • i principali testi religiosi. 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> • Evidenziare le risposte della Bibbia alle varie domande di senso dell'uomo; • Leggere ed interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confronto della Bibbia con altri testi su temi comuni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nella Bibbia un documento fondamentale della nostra cultura sapendolo distinguere da altri testi
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> • Significative espressioni d'arte per rilevare come la Fede sia stata espressa e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. • I segni ed i simboli del Cristianesimo • principali espressioni d'arte delle grandi Religioni. 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> • Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. • Leggere ed interpretare i principali segni religiosi espressi dai diversi popoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Immagini artisticamente rilevanti. • Espressioni d'arte presenti sul territorio • Maschera animista • statue induiste • Buddha • Arte islamica (moschee arabeschi) • Icone • Vetrate e mosaici 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua i periodi storici ed artistici più significativi nella storia della Chiesa. • Individua i significati della simbologia religiosa.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conosce: <ul style="list-style-type: none"> • Le tappe fondamentali della storia della Chiesa; 	Sa: <ul style="list-style-type: none"> • Confrontare le caratteristiche della Chiesa delle origini con quelle della Chiesa di oggi, cogliendo la sua organizzazione interna. • Comprende lo sforzo passato e presente della Chiesa nella ricerca di dialogo ed unità tra i Cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti e biografie significative di personaggi della Storia della Chiesa e di altre Religioni, nonché rappresentanti del mondo laico che hanno operato per la difesa e la salvaguardia dei diritti dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sa collegare i contenuti del messaggio evangelico alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

	<ul style="list-style-type: none"> • Alcune situazioni di difficoltà e di divisione e le cause che le hanno determinate; • L'impegno della comunità cristiana di fronte ai problemi dei più bisognosi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nei Santi e nei Martiri di ieri e di oggi, progetti riusciti di vita cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • S. Ambrogio, S. Francesco, Don Bosco 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù e si impegnano a mettere in pratica il suo insegnamento. • Matura un positivo senso di sé e sperimenta relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose. • Matura il sentimento della solidarietà e lo concretizza in azioni di aiuto.
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Competenze chiave: competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

RELIGIONE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
DIO E L' UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • La nascita della religione. • La religione nell'antichità. • Il mito. • Le principali religioni di oggi. • Culture e religioni in dialogo. • L'alleanza tra Dio e l'umanità. • L'alleanza tra Dio e il popolo ebraico. • Gesù e il Regno di Dio. • L'accoglienza, il confronto e il dialogo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...). • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visione di scene di film. • Lettura di immagini, opere d'arte, carte geografiche. • Lettura di miti, brani dell'Antico Testamento e dei Vangeli, brani di letteratura. • Ascolto di canzoni. • Rielaborazione personale dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. • A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
LA BIBBIA E LE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • La storia narrata nella Bibbia da Adamo alle dominazioni straniere. • La nascita della Bibbia. • Che cos'è la Bibbia. • L'interpretazione della Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici dell'Antico Testamento e dei Vangeli, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visione di scene di film. • Lettura di opere d'arte, carte geografiche. • Lettura di brani dell'Antico Testamento e dei Vangeli. • Ascolto di canzoni. • Rielaborazione personale dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Simboli religiosi presenti nell'Antico Testamento e nei Vangeli. • Arte, fede e cultura. • La preghiera nell'Antico Testamento e nei Vangeli. • I riti presenti nell'Antico Testamento e nei Vangeli. • I luoghi sacri nell'antichità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi. • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea. • Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana. • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri nell'antichità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visione di scene di film. • Lettura di brani dell'Antico e del Nuovo Testamento, immagini, opere d'arte, brani di letteratura. • Ascolto di canzoni. • Rielaborazione personale dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc.). • Ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Le domande della vita. • Il bene, il male, la salvezza, l'alleanza. • La fede. • La condivisione, la fratellanza. • La giustizia, la legge, la libertà. • I valori cristiani: umiltà, pace, misericordia, povertà, amore, dono di sé. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visione di scene di film. • Lettura di brani dell'Antico e del Nuovo Testamento, opere d'arte, brani di letteratura. • Ascolto di canzoni. • Rielaborazione personale dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. • Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Competenze chiave: competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

RELIGIONE CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
DIO E L' UOMO	<ul style="list-style-type: none"> L'invio in missione degli apostoli. L'annuncio della risurrezione di Gesù. La nascita della Chiesa. La Chiesa delle origini. La Chiesa nel Medioevo. La Chiesa nell'età moderna. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...). Approfondire la fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale, riconosce in Gesù il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. Conoscere l'evoluzione storica e il cammino della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. 	<ul style="list-style-type: none"> Visione di scene di film. Lettura di immagini, opere d'arte, carte geografiche. Lettura di brani del Nuovo Testamento, fonti storiche e brani di letteratura. Ascolto di canzoni. Rielaborazione personale dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
LA BIBBIA E LE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> Gli Atti degli Apostoli. Le lettere del Nuovo Testamento. 	<ul style="list-style-type: none"> Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici del Nuovo Testamento, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> Visione di scene di film. Lettura di opere d'arte, carte geografiche. Lettura di brani del Nuovo Testamento, fonti storiche e brani di letteratura. Ascolto di canzoni. Rielaborazione personale dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> Individua, a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa dalle origini all'età moderna e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> I simboli cristiani. Arte, fede e cultura. I luoghi sacri dall'antichità all'età moderna. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale e moderna. Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità all'età moderna. 	<ul style="list-style-type: none"> Visione di scene di film. Lettura di opere d'arte. Lettura di brani del Nuovo Testamento, brani di letteratura. Ascolto di canzoni. Rielaborazione personale dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc.). Ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> La fede in Gesù morto e risorto. L'amore verso tutti. La povertà e la condivisione. La speranza. La missione. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> Visione di scene di film. Lettura di opere d'arte. Lettura di brani del Nuovo Testamento, fonti storiche e brani di letteratura. Ascolto di canzoni. Rielaborazione personale dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri

comportamenti, per relazionarsi in
maniera armoniosa con sé stesso,
con gli altri, con il mondo che lo
circonda.

Competenze chiave: competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

RELIGIONE CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
DIO E L' UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Religione e fede. • Ateismo e agnosticismo. • Scienza e fede. • Ebraismo. • Cristianesimo. • Islam. • Induismo. • Buddhismo. • La salvezza nelle religioni. • Il Discorso della Montagna. • La Chiesa in età contemporanea. • Il dialogo ecumenico. • Il dialogo interreligioso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede cristiana (promessa, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. • Approfondire la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, universale e locale. • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visione di scene di film. • Lettura di opere d'arte. • Lettura di brani dell'Antico e del Nuovo Testamento, brani di letteratura. • Ascolto di canzoni. • Rielaborazione personale dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. • A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
LA BIBBIA E LE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • La creazione nella Bibbia. • Il peccato nella Bibbia. • Il Discorso della Montagna. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visione di scene di film. • Lettura di opere d'arte. • Lettura di brani dell'Antico e del Nuovo Testamento, brani di letteratura. • Ascolto di canzoni. • Rielaborazione personale dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a partire dalla Bibbia, i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • I simboli delle grandi religioni. • Le preghiere nelle grandi religioni. • I riti nelle grandi religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca contemporanea. • Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. • Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri nelle grandi religioni di oggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Visione di scene di film. • Lettura di opere d'arte. • Lettura di brani del Nuovo Testamento, brani di letteratura. • Ascolto di canzoni. • Rielaborazione personale dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.). • Ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • L'amore tra l'uomo e la donna. • La famiglia. • La coscienza morale. • La scelta dei valori. • Veri valori e falsi valori. • I valori cristiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. • Saper esporre le principali motivazioni che 	<ul style="list-style-type: none"> • Visione di scene di film. • Lettura di opere d'arte. • Lettura di brani del Nuovo Testamento, brani di letteratura. • Ascolto di canzoni. • Rielaborazione personale dei contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. • Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri

		<p>sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <ul style="list-style-type: none">• Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.		<p>comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Competenze chiave: competenza alfabetica funzionale; competenza multilinguistica; competenza matematica e competenza in scienze e tecnologie e ingegneria; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali