



ISTITUTO COMPRENSIVO  
"A. DIAZ"

CURRICOLO VERTICALE  
DI INGLESE

## INGLESE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>COMPRESIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I 42 fonemi</li> <li>• Le prime 12 "tricky words"</li> <li>• Ambiti lessicali, funzioni e strutture relativi a:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• colori principali</li> <li>• numeri fino al 12</li> <li>• oggetti di uso comune (scolastici e non)</li> <li>• comandi ed istruzioni relativi alla routine quotidiana</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e identificare i 42 fonemi</li> <li>• Ascoltare e identificare le prime 12 "Tricky words"</li> <li>• Ascoltare e identificare:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• colori principali</li> <li>• numeri fino al 12</li> <li>• oggetti di uso comune</li> <li>• comandi ed istruzioni relativi alla routine quotidiana</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di filastrocche, chants e canzoncine per memorizzare sequenze linguistiche</li> <li>• Video di brevi storielle</li> <li>• Attività di storytelling</li> <li>• Attività di TPR (action games)</li> <li>• Attività di ascolto finalizzato all'esecuzione di un task</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici parole e brevi messaggi orali relativi ad ambiti a lui familiari purché pronunciati lentamente e chiaramente.</li> </ul>
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I 42 fonemi</li> <li>• Le prime 12 "tricky words"</li> <li>• Ambiti lessicali, funzioni e strutture relativi a:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• colori principali</li> <li>• numeri fino al 12</li> <li>• oggetti di uso comune (scolastici e non)</li> <li>• comandi ed istruzioni relativi alla routine quotidiana</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e identificare i 42 fonemi in parole</li> <li>• Leggere e identificare le prime 12 "Tricky words"</li> <li>• Leggere e comprendere:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• colori principali</li> <li>• numeri fino al 12</li> <li>• oggetti di uso comune comandi ed istruzioni relativi alla routine quotidiana</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di vignette e semplici storie a fumetti</li> <li>• Board games</li> <li>• Lettura di comandi e istruzioni per l'esecuzione di un task</li> <li>• Semplici schede strutturate (collegamento immagine –parola)</li> <li>• Memory games con utilizzo di flashcards</li> <li>• Attività di miming</li> <li>• Gioco del Bingo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici parole e brevi messaggi scritti relativi ad ambiti a lui familiari.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I 42 fonemi</li> <li>• Le prime 12 "tricky words"</li> <li>• Ambiti lessicali, funzioni e strutture relativi a:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• colori principali</li> <li>• numeri fino al 12</li> <li>• oggetti di uso comune (scolastici e non)</li> <li>• comandi ed istruzioni relativi alla routine quotidiana</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre i 42 fonemi singolarmente e riprodurre parole</li> <li>• Riprodurre le prime 12 "Tricky words"</li> <li>• Riprodurre il lessico relativo a:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• colori principali</li> <li>• numeri fino al 12</li> <li>• oggetti di uso comune</li> <li>• comandi ed istruzioni relativi alla routine quotidiana</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoghi a coppie</li> <li>• Ripetizione di filastrocche</li> <li>• Esecuzione corale di canzoni (action songs)</li> <li>• Attività di role-play</li> <li>• Attività di drammatizzazione (utilizzo di puppets)</li> <li>• Action games</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici parole e brevi messaggi orali, interagendo in ambiti a lui familiari.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• I 42 fonemi</li> <li>• Le prime 12 "tricky words"</li> <li>• Ambiti lessicali, funzioni e strutture relativi a:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• colori principali</li> <li>• numeri fino al 12</li> <li>• oggetti di uso comune (scolastici e non)</li> <li>• comandi ed istruzioni relativi alla routine quotidiana</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere i 42 fonemi –</li> <li>• Scrivere le prime 12 "Tricky words"</li> <li>• Scrivere i nomi dei:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• colori principali</li> <li>• numeri fino al 12</li> <li>• oggetti di uso comune</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completamento di parole</li> <li>• Completamento di semplici frasi</li> <li>• Semplici puzzle linguistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive, in modo guidato e con l'ausilio di immagini, parole e brevi frasi relative ad ambiti a lui familiari.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Scrivere semplici comandi ed istruzioni relativi alla routine quotidiana</li></ul>		
--	--	--	--	--

**Competenze chiave:** competenza multilinguistica

**Metodologia:** metodo funzionale-comunicativo (didattica inclusiva, interattiva e laboratoriale, cooperative learning, lavori a coppie o a gruppi, problem solving, role-play, peer education, percorsi di apprendimento focalizzati su compiti di realtà)

**INGLESE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>COMPrensione ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digrammi principali</li> <li>• Le lettere dell'alfabeto</li> <li>• I numeri cardinali fino a 100</li> <li>• Le prime 30 "tricky words"</li> <li>• Giorni della settimana</li> <li>• Mesi dell'anno</li> <li>• Cibi principali</li> <li>• Capi d'abbigliamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e identificare i principali digrammi</li> <li>• Ascoltare e identificare le lettere dell'alfabeto</li> <li>• Ascoltare e identificare le prime 30 "Tricky words"</li> <li>• Comprendere e identificare i giorni della settimana e i mesi dell'anno</li> <li>• Comprendere e identificare i nomi dei cibi principali</li> <li>• Comprendere e identificare i nomi dei principali capi d'abbigliamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di chants e canzoni per memorizzare sequenze linguistiche</li> <li>• Video di brevi storie</li> <li>• Attività di storytelling</li> <li>• Attività di TPR (action games)</li> <li>• Attività di ascolto finalizzato all'esecuzione di un task</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce parole che gli sono familiari e comprende semplici espressioni riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente purché pronunciate chiaramente e lentamente.</li> </ul>
<b>COMPrensione SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digrammi principali</li> <li>• Le lettere dell'alfabeto</li> <li>• I numeri cardinali fino a 100</li> <li>• Le prime 30 "tricky words"</li> <li>• Giorni della settimana</li> <li>• Mesi dell'anno</li> <li>• Cibi principali</li> <li>• Capi d'abbigliamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e identificare i principali digrammi</li> <li>• Leggere e identificare gli spelling alternativi dei principali digrammi vocalici</li> <li>• Leggere e identificare le lettere dell'alfabeto</li> <li>• Leggere e identificare le prime 30 "Tricky words"</li> <li>• Leggere e comprendere i giorni della settimana e i mesi dell'anno</li> <li>• Leggere e comprendere i nomi dei cibi principali</li> <li>• Leggere e comprendere i nomi dei principali capi d'abbigliamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di vignette e storie a fumetti</li> <li>• Board games</li> <li>• Lettura di comandi e istruzioni per l'esecuzione di un task</li> <li>• Semplici schede strutturate</li> <li>• Memory games con utilizzo di flashcards</li> <li>• Attività di miming</li> <li>• Gioco del Bingo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce parole che gli sono familiari e comprende semplici espressioni scritte riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digrammi principali</li> <li>• Le lettere dell'alfabeto</li> <li>• I numeri cardinali fino a 100</li> <li>• Le prime 30 "tricky words"</li> <li>• Giorni della settimana</li> <li>• Mesi dell'anno</li> <li>• Cibi principali</li> <li>• Capi d'abbigliamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre i principali digrammi</li> <li>• Riprodurre le lettere dell'alfabeto e fare lo spelling di una parola</li> <li>• Riprodurre le prime 30 "Tricky words"</li> <li>• Riprodurre parole e frasi relative a:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• numeri cardinali fino a 100</li> <li>• giorni della settimana</li> <li>• mesi dell'anno</li> <li>• cibi principali</li> <li>• principali capi d'abbigliamento</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoghi a coppie</li> <li>• Ripetizione di filastrocche</li> <li>• Esecuzione corale di canzoni (action songs)</li> <li>• Attività di role-play</li> <li>• Attività di drammatizzazione (utilizzo di puppets)</li> <li>• Action games</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce parole a lui familiari e interagisce con semplici espressioni riferite a se stesso alla sua famiglia e al suo ambiente.</li> </ul>

<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Digrammi principali</li> <li>• Le lettere dell'alfabeto</li> <li>• I numeri cardinali fino a 100</li> <li>• Le prime 30 "tricky words"</li> <li>• Giorni della settimana</li> <li>• Mesi dell'anno</li> <li>• Cibi principali</li> <li>• Capi d'abbigliamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere correttamente i principali digrammi e i loro spelling alternativi</li> <li>• Scrivere parole sotto dettatura del relativo spelling</li> <li>• Scrivere le prime 30 "Tricky words"</li> <li>• Scrivere in maniera guidata i numeri cardinali fino al 100</li> <li>• Scrivere parole relative a: giorni della settimana</li> <li>• mesi dell'anno</li> <li>• cibi principali</li> <li>• principali capi d'abbigliamento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completamento di parole</li> <li>• Completamento di semplici frasi</li> <li>• Semplici puzzle linguistici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive in modo guidato parole e semplici frasi relative all'ambito personale, familiare e scolastico.</li> </ul>
---------------------------	---	--	---	---

**Competenze chiave:** competenza multilinguistica

**Metodologia:** metodo funzionale-comunicativo (didattica inclusiva, interattiva e laboratoriale, cooperative learning, lavori a coppie o a gruppi, problem solving, role-play, peer education, percorsi di apprendimento focalizzati su compiti di realtà)

**CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>COMPrensione ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spelling alternativi delle vocali</li> <li>• Tricky words (72)</li> <li>• Parti principali del discorso (nomi propri e comuni, pronomi, verbi)</li> <li>• Date: numeri ordinali 1-31</li> <li>• Spazi (scuola/casa/città)</li> <li>• Principali preposizioni di luogo</li> <li>• Animali</li> <li>• Sport e hobbies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e identificare 72 "tricky words"</li> <li>• Ascoltare e identificare le parti principali del discorso (nomi comuni e propri/pronomi/verbi)</li> <li>• Ascoltare e identificare date</li> <li>• Ascoltare e identificare gli spazi e la loro localizzazione</li> <li>• Ascoltare e identificare i nomi degli animali principali</li> <li>• Ascoltare e identificare i principali sport e hobbies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto e memorizzazione di chants e canzoni (action songs)</li> <li>• Visione di video di vario genere</li> <li>• Attività di storytelling</li> <li>• Attività di ascolto finalizzato all'esecuzione di un task</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende semplici espressioni riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</li> </ul>
<b>COMPrensione SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spelling alternativi delle vocali</li> <li>• Tricky words (72)</li> <li>• Parti principali del discorso (nomi propri e comuni, pronomi, verbi)</li> <li>• Date: numeri ordinali 1-31</li> <li>• Spazi (scuola/casa/città)</li> <li>• Principali preposizioni di luogo</li> <li>• Animali</li> <li>• Sport e hobbies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e identificare gli spelling alternativi delle vocali</li> <li>• Leggere e identificare 72 "tricky words"</li> <li>• Leggere e identificare le parti principali del discorso (nomi comuni e propri/pronomi/verbi)</li> <li>• Leggere le date</li> <li>• Leggere e identificare gli spazi e la loro localizzazione</li> <li>• Leggere e identificare i nomi degli animali principali</li> <li>• Leggere e identificare i principali sport e hobbies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lettura di semplici descrizioni</li> <li>• Board games</li> <li>• Lettura di istruzioni per l'esecuzione di un task</li> <li>• Schede strutturate:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• matching</li> <li>• multiple choice</li> <li>• true/false</li> </ul> </li> <li>• Memory games</li> <li>• Attività di miming</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende espressioni scritte riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente.</li> </ul>
<b>PRoduzione ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spelling alternativi delle vocali</li> <li>• Tricky words (72)</li> <li>• Parti principali del discorso (nomi propri e comuni, pronomi, verbi)</li> <li>• Date: numeri ordinali 1-31</li> <li>• Spazi (scuola/casa/città)</li> <li>• Principali preposizioni di luogo</li> <li>• Animali</li> <li>• Sport e hobbies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre i suoni vocalici con spelling alternativi</li> <li>• Riprodurre 72 "tricky words"</li> <li>• Riprodurre le date</li> <li>• Riprodurre parole e frasi relative a:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli spazi e la loro localizzazione</li> <li>• gli animali principali</li> <li>• i principali sport e hobbies</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dialoghi a coppie</li> <li>• Esecuzione corale di canzoni (action songs)</li> <li>• Attività di role-play</li> <li>• Attività di drammatizzazione</li> <li>• Action games</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce semplici espressioni riferite a se stesso alla sua famiglia e al suo ambiente e interagisce in brevi scambi dialogici.</li> </ul>

<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spelling alternativi delle vocali</li> <li>• Tricky words (72)</li> <li>• Parti principali del discorso (nomi propri e comuni, pronomi, verbi)</li> <li>• Date: numeri ordinali 1-31</li> <li>• Spazi (scuola/casa/città)</li> <li>• Principali preposizioni di luogo</li> <li>• Animali</li> <li>• Sport e hobbies</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere gli spelling alternativi delle vocali in maniera guidata</li> <li>• Scrivere le 72 "tricky words"</li> <li>• Utilizzare le parti principali del discorso nella scrittura di semplici frasi</li> <li>• Scrivere le date</li> <li>• Scrivere parole e frasi relative a :             <ul style="list-style-type: none"> <li>• gli spazi e la loro localizzazione</li> <li>• i nomi degli animali principali</li> <li>• i principali sport e hobbies</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schede strutturate, graduate e con modello di riferimento, finalizzate alla scrittura di brevi descrizioni e brevi lettere</li> <li>• Risoluzione di puzzle linguistici semplici rompicapi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive brevi frasi relative a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente e scolastico.</li> </ul>
---------------------------	---	--	--	--

**Competenze chiave:** competenza multilinguistica

**Metodologia:** metodo funzionale-comunicativo (didattica inclusiva, interattiva e laboratoriale, cooperative learning, lavori a coppie o a gruppi, problem solving, role-play, peer education, percorsi di apprendimento focalizzati su compiti di realtà)

**CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>COMPrensione ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parti del discorso:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>aggettivi, comparativi, superlativi</li> </ul> </li> <li>avverbi, congiunzioni, verbi (regolari e irregolari) al presente, al passato e al futuro</li> <li>Espressione tempo cronologico</li> <li>Materie scolastiche/tabelle orarie</li> <li>Descrizione fisica di sé stessi e degli altri</li> <li>Fraasi idiomatiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare parti del discorso:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>aggettivi, comparativi, superlativi</li> <li>avverbi, congiunzioni, verbi (regolari e irregolari) al presente, al passato e al futuro</li> </ul> </li> <li>Ascoltare e identificare espressioni orarie</li> <li>Ascoltare e identificare lessico e strutture relative a:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>le materie scolastiche</li> <li>descrizioni fisiche</li> </ul> </li> <li>Ascoltare e identificare fraasi idiomatiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto e memorizzazione di chants e canzoni (action songs)</li> <li>Visione di video di vario genere</li> <li>Attività di storytelling (chapter books)</li> <li>Attività di ascolto finalizzato all'esecuzione di un task</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende brevi dialoghi, espressioni e fraasi di uso quotidiano e identifica il tema generale del discorso in merito ad argomenti noti.</li> </ul>
<b>COMPrensione SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parti del discorso:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>aggettivi, comparativi, superlativi</li> </ul> </li> <li>avverbi, congiunzioni, verbi (regolari e irregolari) al presente, al passato e al futuro</li> <li>Espressione tempo cronologico</li> <li>Materie scolastiche/tabelle orarie</li> <li>Descrizione fisica di sé stessi e degli altri</li> <li>Fraasi idiomatiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere parti del discorso:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>aggettivi, comparativi, superlativi</li> <li>avverbi, congiunzioni, verbi (regolari e irregolari) al presente, al passato e al futuro</li> </ul> </li> <li>Leggere e comprendere espressioni orarie</li> <li>Leggere e comprendere lessico e strutture relative a:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>le materie scolastiche</li> <li>descrizioni fisiche</li> </ul> </li> <li>Leggere e comprendere fraasi idiomatiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Letture di dialoghi o testi di vario genere</li> <li>Board games</li> <li>Letture di istruzioni per l'esecuzione di un task</li> <li>Schede strutturate:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>matching</li> <li>multiple choice</li> <li>true/false</li> </ul> </li> <li>Memory games</li> <li>Attività di miming</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende dialoghi, espressioni e fraasi di uso quotidiano in forma scritta e identifica il tema generale del discorso.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Parti del discorso:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>aggettivi, comparativi, superlativi</li> </ul> </li> <li>avverbi, congiunzioni, verbi (regolari e irregolari) al presente, al passato e al futuro</li> <li>Espressione tempo cronologico</li> <li>Materie scolastiche/tabelle orarie</li> <li>Descrizione fisica di sé stessi e degli altri</li> <li>Fraasi idiomatiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre in diversi contesti comunicativi le parti del discorso:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>aggettivi, comparativi, superlativi</li> <li>avverbi, congiunzioni, verbi (regolari e irregolari) al presente, al passato e al futuro</li> </ul> </li> <li>Riprodurre ed utilizzare espressioni orarie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflessione collettiva (circle time)</li> <li>Interazione in coppia o in gruppo</li> <li>Esecuzione corale di canzoni (action songs)</li> <li>Attività di role-play</li> <li>Attività di drammatizzazione</li> <li>Action games</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce espressioni e fraasi di uso quotidiano in merito ad argomenti noti e non noti, riferendo il tema generale del discorso ed interagendo in modo pertinente in scambi dialogici.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riprodurre ed utilizzare lessico e strutture relative a:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• le materie scolastiche</li> <li>• descrizioni fisiche</li> </ul> </li> <li>• Riprodurre ed utilizzare frasi idiomatiche</li> </ul>		
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Parti del discorso:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• aggettivi, comparativi, superlativi</li> <li>• avverbi, congiunzioni, verbi (regolari e irregolari) al presente, al passato e al futuro</li> </ul> </li> <li>• Espressione tempo cronologico</li> <li>• Materie scolastiche/tabelle orarie</li> <li>• Descrizione fisica di sé stessi e degli altri</li> <li>• Frasi idiomatiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere e utilizzare in diversi contesti comunicativi le parti del discorso:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• aggettivi, comparativi, superlativi</li> <li>• avverbi, congiunzioni, verbi (regolari e irregolari) al presente, al passato e al futuro</li> </ul> </li> <li>• Scrivere ed utilizzare espressioni orarie</li> <li>• Scrivere ed utilizzare lessico e strutture relative a:             <ul style="list-style-type: none"> <li>• le materie scolastiche</li> <li>• descrizioni fisiche</li> </ul> </li> <li>• Scrivere ed utilizzare frasi idiomatiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Schede strutturate, graduate e con modello di riferimento, finalizzate alla scrittura di brevi testi utilizzando le conoscenze grammaticali acquisite</li> <li>• Risoluzione di puzzle linguistici e semplici rompicapi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive in forma comprensibile frasi di uso quotidiano in merito ad argomenti noti e non noti.</li> </ul>

**Competenze chiave:** competenza multilinguistica

**Metodologia:** metodo funzionale-comunicativo (didattica inclusiva, interattiva e laboratoriale, cooperative learning, lavori a coppie o a gruppi, problem solving, role-play, peer education, percorsi di apprendimento focalizzati su compiti di realtà)

**CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>COMPRESIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi dell'analisi grammaticale</li> <li>Verbi:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>presente</li> <li>passato</li> <li>futuro (tempi semplici e composti)</li> </ul> </li> <li>avverbi interrogativi</li> <li>negozi /Utilizzo del denaro</li> <li>Professioni</li> <li>Il paesaggio e i suoi elementi (educazione ambientale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e identificare gli elementi grammaticali di un discorso</li> <li>Ascoltare e identificare i verbi nelle loro varie coniugazioni e funzioni</li> <li>Ascoltare e comprendere domande introdotte dagli avverbi interrogativi</li> <li>Ascoltare e identificare lessico e strutture linguistiche relative a negozi, denaro, professioni ed educazione ambientale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto e memorizzazione di chants e canzoni (action songs)</li> <li>Visione di video di vario genere</li> <li>Attività di storytelling (chapter books)</li> <li>Attività di ascolto finalizzato all'esecuzione di un task</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano, anche di tipo multimediale, in merito ad argomenti noti e non noti, identificandone le parole-chiave e il senso generale.</li> </ul>
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi dell'analisi grammaticale</li> <li>Verbi:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>presente</li> <li>passato</li> <li>futuro (tempi semplici e composti)</li> </ul> </li> <li>avverbi interrogativi</li> <li>negozi /Utilizzo del denaro</li> <li>Professioni</li> <li>Il paesaggio e i suoi elementi (educazione ambientale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e identificare gli elementi grammaticali di un discorso</li> <li>Leggere e identificare i verbi nelle loro varie coniugazioni e funzioni</li> <li>Leggere e comprendere domande introdotte dagli avverbi interrogativi</li> <li>Leggere e identificare lessico e strutture linguistiche relative a negozi, denaro, professioni ed educazione ambientale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura di dialoghi o testi di vario genere</li> <li>Board games</li> <li>Lettura di istruzioni per l'esecuzione di un task</li> <li>Schede strutturate:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>matching</li> <li>multiple choice</li> <li>true/false</li> </ul> </li> <li>Memory games</li> <li>Attività di miming</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende dialoghi e testi scritti di uso quotidiano, anche di tipo multimediale in merito ad argomenti noti e non noti, identificandone le parole-chiave e il senso generale.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi dell'analisi grammaticale</li> <li>Verbi:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>presente</li> <li>passato</li> <li>futuro (tempi semplici e composti)</li> </ul> </li> <li>avverbi interrogativi</li> <li>negozi /Utilizzo del denaro</li> <li>Professioni</li> <li>Il paesaggio e i suoi elementi (educazione ambientale)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riprodurre e utilizzare gli elementi grammaticali di un discorso</li> <li>Riprodurre e utilizzare i verbi nelle loro varie coniugazioni e funzioni</li> <li>Rispondere a domande introdotte dagli avverbi interrogativi</li> <li>Riprodurre e utilizzare lessico e strutture linguistiche relative a negozi, denaro, professioni ed educazione ambientale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Riflessione collettiva (circle time)</li> <li>Interazione in coppia o in gruppo</li> <li>Esecuzione corale di canzoni (action songs)</li> <li>Attività di role-play</li> <li>Attività di drammatizzazione</li> <li>Action games</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce espressioni e frasi di uso quotidiano in merito ad argomenti noti e non noti, anche di tipo multimediale, riferendone il senso generale ed interagendo efficacemente in scambi dialogici.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Elementi dell'analisi grammaticale</li> <li>Verbi:                             <ul style="list-style-type: none"> <li>presente</li> <li>passato</li> <li>futuro (tempi semplici e composti)</li> </ul> </li> <li>avverbi interrogativi</li> <li>negozi /Utilizzo del denaro</li> <li>Professioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrivere ed utilizzare gli elementi grammaticali di un discorso</li> <li>Scrivere ed utilizzare i verbi nelle loro varie coniugazioni e funzioni</li> <li>Rispondere a domande introdotte dagli avverbi interrogativi</li> <li>Scrivere ed utilizzare lessico e strutture linguistiche relative a negozi, denaro, professioni ed educazione ambientale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Schede strutturate, con modello di riferimento, finalizzate alla scrittura di brevi testi utilizzando le conoscenze grammaticali acquisite</li> <li>Risoluzione di puzzle linguistici e semplici rompicapi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Scrive in forma comprensibile frasi e messaggi relativi alla sfera personale e al contesto socioculturale.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il paesaggio e i suoi elementi (educazione ambientale)</li> </ul>			
<b>RIFLESSIONE METALINGUISTICA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Omonimi</li> <li>parole ed espressioni nei contesti d'uso</li> <li>la struttura delle frasi: costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>Nozioni acquisite e nozioni da acquisire e sviluppare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</li> <li>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.</li> <li>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</li> <li>Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Osservazioni e confronti mirati</li> <li>Analisi delle modalità pratiche di utilizzo delle conoscenze acquisite in contesti linguistici situazionali</li> <li>Analisi delle motivazioni dei propri errori e proposte di soluzione</li> <li>Attività di autovalutazione delle proprie prestazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende analogie e differenze tra diversi codici linguistici.</li> <li>Gradualmente è condotto all'autovalutazione delle competenze acquisite.</li> </ul>

**Competenze chiave:** competenza multilinguistica

**Metodologia:** metodo funzionale-comunicativo (didattica inclusiva, interattiva e laboratoriale, cooperative learning, lavori a coppie o a gruppi, problem solving, role-play, peer education, percorsi di apprendimento focalizzati su compiti di realtà,)

*CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO*

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ/CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>COMPrensione ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi di lingua inglese.</li> <li>Geografia Fisica – I concetti di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.</li> <li>Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</li> <li>Comprendere brevi testi anche multimediali identificandone parole chiave e il senso generale, attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto di materiale audiovisivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende dialoghi e testi di uso frequente relativi ad ambiti a lui familiari e di studio.</li> </ul>
<b>COMPrensione SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi di lingua inglese.</li> <li>Geografia Fisica – I concetti di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</li> <li>Leggere globalmente brevi testi per ricavare informazioni specifiche relative ad argomenti di studio.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Letture di dialoghi, brevi testi, messaggi, lettere/e-mail, siti web.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende testi scritti di vario genere e di uso frequente relativi ad ambiti a lui familiari e di studio.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE ORALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi di lingua inglese.</li> <li>• Geografia Fisica – I concetti di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</li> <li>• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale o relative ad argomenti di studio.</li> <li>• Interagire in modo comprensibile in semplici dialoghi, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione/interazione orale su materiale fornito dal libro di testo o approntato dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interagisce in dialoghi e produce messaggi relativi ad ambiti a lui familiari e di studio.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi di lingua inglese.</li> <li>• Geografia Fisica – I concetti di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre risposte a questionari</li> <li>• Descrivere persone, luoghi, oggetti, abitudini esprimendo gusti ed opinioni con frasi semplici.</li> <li>• Scrivere brevi lettere /e-mail, brevi resoconti, in forma dapprima guidata, poi semi-guidata e quindi autonoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redazione di brevi lettere/e-mail, completamento/produzione di dialoghi e testi brevi, di risposte a questionari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce brevi messaggi scritti relativi ad ambiti a lui familiari e di studio.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE METALINGUIS TICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei paesi di lingua inglese.</li> <li>• Geografia Fisica – I concetti di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di riflessione grammaticale e metalinguistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e riflette sulle regole linguistiche confrontandole con quelle della lingua madre.</li> <li>• Comprende e confronta analogie e differenze anche tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> </ul>

**Competenze chiave:** Multilinguistica, Digitale

**Metodologia:** COMUNICATIVO/FUNZIONALE E CLIL

**CLASSE SECONDA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>COMPRESIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi di lingua inglese.</li> <li>Termini e informazioni relativi alla Geografia fisica, politica, economica, umana di alcuni Paesi dell'Unione Europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprendere i punti essenziali e le informazioni specifiche contenute in dialoghi e testi di argomento familiare.</li> <li>Individuare l'informazione principale in audio testi anche di argomento socio-culturale, purché il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>Individuare, ascoltando, termini ed informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto di materiale audiovisivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende in modo analitico dialoghi e testi di uso frequente relativi sia ad ambiti familiari che socio-culturali.</li> </ul>
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi di lingua inglese.</li> <li>Termini e informazioni relativi alla Geografia fisica, politica, economica, umana di alcuni Paesi dell'Unione Europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere ed individuare informazioni esplicite in dialoghi, testi di uso quotidiano ed in lettere/ e-mail personali.</li> <li>Leggere globalmente brevi testi, per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi, argomenti socio-culturali e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>Leggere istruzioni e consegne per lo svolgimento di attività individuali e di gruppo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura di dialoghi, brevi testi, messaggi, lettere/e-mail, biografie, siti web.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende in modo analitico testi scritti di vario genere relativi sia ad ambiti familiari che socio-culturali.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi di lingua inglese.</li> <li>Termini e informazioni relativi alla Geografia fisica, politica, economica, umana di alcuni Paesi dell'Unione Europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, opinioni, gusti, preferenze motivandoli con espressioni e frasi semplici</li> <li>Interagire in semplici conversazioni di routine, esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, facendo domande e scambiando idee e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicazione/interazione orale su materiale fornito dal libro di testo o approntato dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagisce in dialoghi e produce messaggi relativi sia ad ambiti a lui familiari che socio-culturali.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale, ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei Paesi di lingua inglese.</li> <li>• Termini e informazioni relativi alla Geografia fisica, politica, economica, umana di alcuni Paesi dell'Unione Europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li> <li>• Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li> <li>• Scrivere brevi lettere /e-mail, brevi resoconti, in forma dapprima semi-guidata e poi autonoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redazione di brevi lettere/e-mail, completamento / produzione di dialoghi e testi brevi, di domande / risposte in questionari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce brevi testi scritti relativi sia ad ambiti a lui familiari che socio-culturali.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE METALINGUISTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei paesi di lingua inglese.</li> <li>• Termini e informazioni relativi alla Geografia fisica, politica, economica, umana di alcuni Paesi dell'Unione Europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di riflessione grammaticale e metalinguistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e riflette sulle regole linguistiche confrontandole con quelle della lingua madre.</li> <li>• Comprende e confronta analogie e differenze anche tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> </ul>

**Competenze chiave:** Multilinguistica, Digitale

**Metodologia:** COMUNICATIVO/FUNZIONALE E CLIL

**CLASSE TERZA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		ATTIVITÀ / CONTENUTI	COMPETENZE
	CONOSCENZE	ABILITÀ		
<b>COMPRESIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei paesi di lingua inglese.</li> <li>Termini e informazioni relativi alla Geografia fisica, politica, umana ed economica di alcuni Paesi del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprendere i punti essenziali e le informazioni specifiche di un discorso relativo ad argomenti familiari.</li> <li>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici e televisivi su avvenimenti di attualità e argomenti socioculturali, purché il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolto di materiale audiovisivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Comprende in modo analitico testi, messaggi, annunci in lingua standard relativi anche ad argomenti socioculturali e di attualità.</li> </ul>
<b>COMPRESIONE SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei paesi di lingua inglese.</li> <li>Termini e informazioni relativi alla Geografia dei Continenti</li> <li>Geografia fisica, politica, umana ed economica di alcuni Paesi del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere ed individuare informazioni esplicite e implicite in testi di uso quotidiano ed in lettere/ e-mail personali.</li> <li>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi, argomenti socio- culturali e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>Leggere istruzioni e consegne per lo svolgimento di attività individuali e di gruppo.</li> <li>Leggere brevi storie, semplici biografie, testi narrativi in edizioni graduate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lettura di dialoghi, testi, lettere, e-mail, brevi storie, biografie.</li> <li>Siti web.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende in modo analitico testi scritti, messaggi, annunci, relativi anche ad argomenti socioculturali e di attualità.</li> </ul>
<b>PRODUZIONE ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei paesi di lingua inglese.</li> <li>Termini e informazioni relativi alla Geografia dei Continenti</li> <li>Geografia fisica, politica, umana ed economica di alcuni Paesi del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Descrivere o presentare persone, condizione di vita o di studio, opinioni, gusti, preferenze motivandole con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>Interagire con uno o più interlocutori, gestire conversazioni di routine, esponendo le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, facendo domande e scambiando idee e informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Comunicazione orale e interazione orale su materiale fornito dal libro di testo o approntato dall'insegnante.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interagisce in dialoghi e produce messaggi relativi anche ad argomenti socioculturali e di attualità.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE SCRITTA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei paesi di lingua inglese.</li> <li>• Termini e informazioni relativi alla Geografia dei Continenti</li> <li>• Geografia fisica, politica, umana ed economica di alcuni Paesi del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li> <li>• Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li> <li>• Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico e sintassi appropriati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redazione di brevi lettere/e-mail, produzione di dialoghi su traccia, riassunti e brevi relazioni su argomenti trattati, risposte e domande in questionari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produce testi scritti relativi anche ad argomenti socioculturali e di attualità.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE METALINGUISTICA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ambiti lessicali e campi semantici, funzioni e strutture relative alla sfera personale ad argomenti ed aspetti della cultura e della civiltà dei paesi di lingua inglese.</li> <li>• Termini e informazioni relativi alla Geografia dei Continenti</li> <li>• Geografia fisica, politica, umana ed economica di alcuni Paesi del mondo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>• Confrontare parole e strutture relativi a codici verbali diversi.</li> <li>• Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti ed usi legati a lingue diverse.</li> <li>• Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di riflessione grammaticale e metalinguistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osserva e riflette sulle regole linguistiche confrontandole con quelle della lingua madre.</li> <li>• Comprende e confronta analogie e differenze anche tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>• Sa valutare le competenze acquisite e riconosce i punti di forza e di debolezza del proprio processo di apprendimento.</li> </ul>

**Competenze chiave:** Multilinguistica, Digitale

**Metodologia:** COMUNICATIVO/FUNZIONALE E CLIL