



Ministero dell'Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
Istituto Comprensivo "Armando Diaz"
Piazza Cardinal G. Massaia, 2 - 20123 Milano - Tel. 02 884 461 45 - Fax 02 884 41 946
C.F. 80127150151 - Cod. meccanografico: MIIC8BB008 - Cod. Univoco Ufficio UFG5KC
Email: miic8bb008@istruzione.it - Pec: miic8bb008@pec.istruzione.it - Sito web: www.icdiaz.edu.it

Progetti di Istituto (comuni a entrambi gli ordini di scuola)

Star bene a scuola	
Finalità	<ul style="list-style-type: none">• Costruire un armonico gruppo classe al fine di favorire una positiva crescita educativa degli alunni.• Instaurare un clima favorevole alla vita di relazione per consentire agli alunni di esprimere a livello individuale e di gruppo emozioni e creatività.• Superare i pregiudizi e collaborare insieme per la realizzazione di un obiettivo comune.• Favorire il superamento dei conflitti tipici dell'età evolutiva rendendo ogni componente un protagonista attivo del proprio percorso educativo e didattico (<i>per gli studenti della secondaria di primo grado</i>).
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none">• Facilitare la formazione di un gruppo classe regolato da dinamiche di relazione positive.• Rafforzare le abilità socio affettive e comunicative degli alunni e delle alunne.• Apprendere come discutere, esprimere le proprie idee ed emozioni, nel rispetto di sé e dell'altro.• Favorire la predisposizione alla collaborazione e alla comunicazione all'interno del gruppo classe, attraverso momenti di riflessione guidata sui punti di forza e di debolezza sia degli apprendimenti che delle condotte.• Contribuire al consolidamento dei rapporti tra pari basati sulla fiducia e sul rispetto dei generi.• Far interagire i bambini/ragazzi rendendoli consapevoli delle caratteristiche, delle diversità e del valore del singolo. Incrementare le capacità prosociali e civiche, nonché lo spirito di iniziativa.• Sostenere gli alunni nel loro percorso di crescita e di conoscenza rispetto ai cambiamenti del corpo e quelli del mondo affettivo.• Percepire la scuola come comunità di apprendimento.• Prevenire fenomeni di esclusione, isolamento e prevaricazione come il bullismo e il cyberbullismo
Metodologia e attività	<p>Modalità di lavoro attiva che preveda attività-stimolo differenti da cui partire per favorire momenti di riflessione. Laboratori espressivi. Integrazione della didattica scolastica attraverso il learning by doing. Discussione e confronto come elementi di crescita e cambiamento anche attraverso le tecniche del circle time e del problem solving. Attività che favoriscano il consolidamento delle regole di convivenza e la responsabilità individuale in classe e a scuola. <i>Per gli studenti della scuola secondaria di I grado</i>, le attività prevedono l'uso della libera espressione scritta e orale da parte di ogni componente del gruppo classe e successiva condivisione degli elaborati per favorire il confronto tra pari. A momenti espressivi si alternano momenti di ascolto e rielaborazione collettiva delle tematiche affrontate, per favorire la ricerca di affinità e di diversità tra i punti di vista emersi. Le tematiche affrontate sono: le relazioni all'interno del gruppo classe, il dialogo tra il gruppo dei ragazzi e il gruppo delle ragazze, l'amicizia</p>
Destinatari	Tutto gli alunni dell'Istituto Comprensivo

Tempi	<p>Il progetto ha maggiore efficacia se avviato nei primi mesi dell'anno scolastico con cadenza settimanale. Può essere ripreso nel tempo con interventi a seconda delle necessità del gruppo-classe.</p> <p><i>Per gli studenti della secondaria di primo grado</i> da settembre a giugno, in orario curricolare. Per le classi prime si prevede un ciclo di almeno 3 incontri di 1 o 2 ore ciascuno, distribuiti lungo l'intero anno scolastico. Per le classi seconde e terze si prevedono almeno 2 incontri di 1 o 2 ore ciascuno durante l'anno.</p>
Risorse professionali e materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Docenti dell'Istituto e professionisti/esperti con competenze psicopedagogiche. • Docente responsabile che si occupa del coordinamento dell'esperto con i docenti interessati
Risultati attesi	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di un ambiente di apprendimento sereno, idoneo a favorire la coesione e la crescita del gruppo. • Creazione di una positiva dinamica relazionale all'interno della comunità scolastica. • Creazione negli alunni di un crescente senso di consapevolezza e di fiducia nelle loro potenzialità. • Il gruppo classe quale risorsa per risolvere i problemi relazionali tra compagni. • Aumento del rendimento scolastico.
Verifica e valutazione	<p>Il team docente di ogni classe effettuerà una verifica delle attività educative messe in atto con i seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> • monitoraggio in itinere del clima relazionale all'interno della classe da parte dei docenti • restituzione da parte del gruppo classe sull'efficacia del percorso attivato <p>Le attività previste dall'esperto nella scuola secondaria di I grado saranno occasione di verifica e valutazione del livello delle competenze sociali raggiunto dagli studenti e del benessere della classe.</p>

Clil Excellence	
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Area culturale: apprezzare la diversità culturale, sviluppare l'interesse e la curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale finalizzata all'internalizzazione; acquisire conoscenze sulle specificità culturali, le tradizioni, gli usi, i costumi, l'arte e il patrimonio espressivo di vari popoli • Area socio-ambientale: favorire l'inclusione e l'integrazione rispettando il profilo linguistico individuale di ogni persona; sviluppare l'interesse ad interagire con gli altri utilizzando la lingua in modo positivo e socialmente responsabile. • Area linguistica: sviluppare le competenze linguistiche e in particolare la competenza alfabetica funzionale in forma orale e scritta attraverso l'individuazione, la comprensione, l'espressione e l'interpretazione di contenuti, sentimenti, fatti e opinioni; accrescere la propria consapevolezza linguistica sia in L1 che in L2, sviluppare interessi ed attitudini plurilinguistici e pluriculturali. • Area dei contenuti della disciplina non linguistica: fornire opportunità di studiare contenuti disciplinari attraverso l'uso veicolare della lingua inglese; accedere alla terminologia specifica della disciplina non linguistica; imparare a osservare, ricercare, formulare ipotesi e verificarle applicando metodologie specifiche; conoscere i principali concetti, teorie e principi di ogni disciplina.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Disciplinari: implementare il lessico specifico relativo ai vari ambiti disciplinari; distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo; cercare, raccogliere ed elaborare informazioni; esprimere i contenuti in modo appropriato ai diversi ambiti disciplinari; sviluppare il pensiero critico, la capacità di selezionare informazioni e di servirsene; utilizzare l'osservazione e la sperimentazione per identificare problemi e trarre conclusioni; sviluppare la creatività, l'immaginazione, il pensiero strategico e critico in un contesto volto all'innovazione; • Linguistici: conoscere il vocabolario, la grammatica funzionale, le funzioni comunicative e le strutture linguistiche. • Metalinguistici: utilizzare la lingua per comunicare in modo appropriato ed efficace in contesti sociali e culturali diversi.

Metodologia e attività	Lezioni frontali precedute da brainstorming; lavoro a coppie e a gruppi in base agli obiettivi prefissati considerando il livello linguistico di competenza degli studenti di ogni classe; strategie di problem solving e cooperative learning; modalità di lavoro tasked based; uso di metodologie didattiche differenziate e adeguate all'età degli studenti, al compito, al contesto, alle competenze, ai diversi stili di apprendimento; strategie didattiche di pre-listening e di while-listening, uso attento del proprio eloquio, strategie di riformulazione, esemplificazioni, ripetizione, utilizzo frequente di codici non-verbali a sostegno dell'apprendimento; momenti di focalizzazione sulla lingua per favorire l'apprendimento del contenuto; learning by doing – apprendimento esperienziale e concreto propedeutico all'espressione orale e all'interiorizzazione dei contenuti; strategie di 'scaffolding' per supportare gli alunni nello svolgimento del compito, accrescere le competenze e sviluppare l'autonomia; strategie di supporto verbale e non verbale attraverso l'utilizzo di parafrasi, definizioni e modelli e formulazione di domande per stimolare i processi cognitivi dello studente; utilizzo di tecniche quali linguaggio mimico-gestuale, code-switching, ridondanza, riformulazione, semplificazione, esemplificazione, attività di problem solving, role-play e peer tutoring,
Destinatari	Tutti gli alunni di scuola primaria e di scuola secondaria di I grado
Tempi	Intero triennio. All'interno delle discipline individuate (cfr. paragrafo "Potenziamento Lingua inglese"), sono attuati moduli CLIL di durata variabile e relativi agli obiettivi prefissati, ai contenuti, alle verifiche e al monte ore di ciascuna disciplina.
Risorse professionali e materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Insegnanti di discipline non linguistiche e di lingua inglese. • Materiali visivi, sonori e digitali adeguati al livello di competenza degli studenti. • Blackboard, Interactive Whiteboard, Realia, video in flash e filmati. • Risorse autentiche testi fiction e no fiction, canzoni, video e giochi. • Esercizi e verifiche anche in modalità on line.
Risultati attesi	<ul style="list-style-type: none"> • Innovazione della didattica • Creazione di poster, contenuti digitali, mappe concettuali, diagrammi, grafici, presentazioni in modalità orale, scritta o multimediale per rilevare le competenze raggiunte e l'acquisizione dei nuclei essenziali delle singole discipline.
Verifica e valutazione	<p>Gli obiettivi specifici di apprendimento, sia legati al contenuto sia quelli linguistici, verranno verificati al termine di ogni modulo CLIL individuando tipologie di verifiche adeguate allo scopo utilizzando tecniche di rilevazione glottodidattiche efficaci.</p> <p>Saranno condotte osservazioni sistematiche in itinere, intermedie e finali per valutare il lavoro individuale o di gruppo, il grado di partecipazione e collaborazione, la disponibilità, la responsabilità individuale nello svolgere il proprio ruolo rendendo gli allievi protagonisti attivi del loro processo di apprendimento.</p> <p>La valutazione del raggiungimento delle competenze disciplinari in lingua inglese e delle competenze linguistiche sarà attuata utilizzando un unico format attraverso strumenti di vario genere: protocolli di osservazione, test, giochi, attività di tipo orale e scritto.</p> <p>Si cercherà di sviluppare la capacità degli studenti di imparare ad imparare anche attraverso l'autovalutazione degli allievi stessi attraverso questionari di gradimento con multiple choice ed emoticons.</p>

La didattica potenziata dal digitale

Finalità	Passare dalla didattica puramente trasmissiva a una didattica attiva, inclusiva e capace di sviluppare le competenze attraverso l'uso di una piattaforma di e-learning e di altre applicazioni per la didattica.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Recepire le direttive ministeriali ed europee per lo sviluppo della Competenza digitale, cioè la capacità di usare con dimestichezza e spirito critico gli strumenti della società

	<p>dell'informazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizzare una didattica innovativa, flessibile ed efficace attraverso una piattaforma di e-learning e altre applicazioni. • Facilitare la comunicazione e la condivisione di materiali tra docenti e studenti. • Assegnare attività e progetti agli studenti perché percorrano le varie fasi dell'apprendimento, dalla trasmissione delle conoscenze alla loro rielaborazione e condivisione. • Valutare l'apprendimento in modo costante e immediato. • Favorire la personalizzazione dell'insegnamento. • Recuperare gli alunni in difficoltà e valorizzare le eccellenze. • Aumentare la motivazione intrinseca all'apprendimento attraverso l'uso di strumenti, attività e linguaggi che siano in sintonia con l'esperienza e i bisogni dei giovani d'oggi.
Metodologia e attività	<ul style="list-style-type: none"> • Creazione di un ambiente di apprendimento che superi la didattica tradizionale ampliando i confini spazio temporali dove l'allievo è protagonista del processo di apprendimento e il docente svolge il ruolo di tutor. • Attuazione della classe capovolta (flipped classroom) o di alcuni aspetti di questa metodologia didattica.
Destinatari	<p>Tutti i docenti e i loro studenti.</p> <p>In ogni classe della Scuola secondaria di I grado "L. Beltrami" ci sarà almeno un docente che userà la piattaforma di e-learning.</p> <p>Nei due plessi di scuola primaria i docenti potranno introdurre la piattaforma di e-learning dalla classe terza in base ai bisogni educativi e formativi degli alunni</p>
Tempi	Intero triennio
Risorse professionali e materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Docente responsabile del progetto che coinvolge i colleghi e dà assistenza agli studenti e ai genitori • Docenti che usano la piattaforma di e-learning e le altre applicazioni.
Risultati attesi	<ul style="list-style-type: none"> • Innovazione della didattica. • Efficacia del processo d'insegnamento/apprendimento. • Aumento della motivazione intrinseca all'apprendimento. • Incremento del rendimento scolastico. • Ottimizzazione di tempi e risorse
Verifica e valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Controllo dell'uso della piattaforma di e-learning e delle altre applicazioni da parte dei docenti coinvolti. • Osservazioni sul livello di competenza digitale raggiunto dagli studenti. • Monitoraggio e rilevazione degli esiti dell'apprendimento in tempo reale.

Storia facendo

Finalità	<p>Conoscere la storia come uno degli elementi fondamentali per la formazione di una cittadinanza consapevole. Comprendere l'oggi come prodotto di processi storici. Conoscere il territorio italiano come risultato di tali processi e delle tracce che essi vi hanno depositato. Sviluppare coscienza e rispetto del patrimonio culturale nazionale e internazionale.</p>
Obiettivi	<p>Orientarsi sulla linea del tempo, collocando in modo adeguato i fatti storici analizzati. Individuare rapporti di successione e/o di contemporaneità tra gli avvenimenti. Affinare il senso del tempo storico ricercando collegamenti sui tempi lunghi. Cogliere come la situazione ambientale e geografica possa incidere sui fatti storici. Riconoscere fonti relative ai vari periodi storici. Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche. Saper ricostruire e comprendere i fenomeni storici attraverso l'uso di fonti e documenti. Cogliere come ogni popolo abbia usi, costumi, tradizioni proprie. Sviluppare una mentalità aperta all'accettazione di culture diverse attraverso il confronto tra gli elementi caratterizzanti le civiltà analizzate (contemporanee e non). Stabilire relazioni tra le trasformazioni storiche e i fattori ambientali, sociali ed economici che le condizionano. Saper sintetizzare, schematizzare e riferire testi storici.</p>

Metodologia e attività	<p>Si ritiene importante sviluppare una metodologia laboratoriale e cooperativa che coinvolga gli alunni e dia loro le conoscenze e le competenze per raggiungere gli obiettivi. Il percorso nella Storia verrà costruito a partire dalle conoscenze del bambino/ragazzo e dal territorio che lo circonda, come previsto dalle indicazioni nazionali.</p> <p>Si partirà da una ricerca delle TRACCE DEL PASSATO e dalle FONTI (orali, archivistiche, bibliografiche, fotografiche, materiali, sonore) disponibili sul territorio: siti, monumenti, mostre e musei, quando possibile attraverso visite guidate dagli/dalle insegnanti e da esperti. Verranno ricercate e realizzate fotografie, disegni, appunti, ecc. che saranno poi collocati in forma di immagini su una LINEA DEL TEMPO.</p> <p>Potranno essere realizzati: cartelloni, cartine storiche, semplici manufatti, presentazioni in Power Point, brevi video (per esempio: videointerviste a testimoni, video-documentazione di monumenti e siti di interesse storico rintracciabili sul territorio).</p> <p>Verrà utilizzato materiale cartaceo, archivistico (dove possibile), fotografico, on-line, video.</p> <p>Si entrerà in contatto con Istituzioni ed Archivi storici al fine di realizzare percorsi di studio relativi a fonti storiche delle diverse epoche.</p>
Destinatari	Tutti gli alunni dell'Istituto Comprensivo, a partire dalla classe seconda nella scuola primaria
Tempi	Nel corso di ogni anno scolastico durante le ore relative alla disciplina, anche a livello interdisciplinare con tutte le altre materie.
Risorse professionali e materiali	Tutti i docenti dell'Istituto Comprensivo. Strumenti multimediali. Computer e LIM. Biblioteche della scuola. Schede fornite dal docente. Fotocopie a colori.
Risultati attesi	Capacità di riconoscere il patrimonio artistico e culturale. Capacità di collegare l'attualità a fenomeni ed eventi storici.
Valutazione	Apprendimenti effettuati nel corso degli anni scolastici da rilevare attraverso l'osservazione sistematica giornaliera della motivazione, dell'impegno e della partecipazione degli studenti e prove di verifica strutturate, sia orali che scritte. Partecipazione attiva nelle visite e nelle analisi delle fonti storiche.

Invito a Teatro	
Finalità	Insegnare ai giovani a percepire il teatro come occasione di apprendimento e di divertimento.
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere il piacere del teatro nelle sue diverse forme. • Avvicinare i giovani alla musica, attraverso concerti, musical e balletti. • Sviluppare le Competenze sociali e civiche attraverso il cosiddetto "teatro civile". • Sviluppare la Consapevolezza culturale, cioè la competenza che permette allo studente di conoscere e interpretare il patrimonio culturale tradizionale e quello contemporaneo, sia nelle sue forme più alte sia in quelle popolari. • Sviluppare la Competenza alfabetica funzionale e in particolare la capacità di interpretare i testi teatrali classici e contemporanei.
Procedura	<p>Il progetto offre agli studenti, alle loro famiglie, ai docenti e al personale della scuola la possibilità di andare a teatro usufruendo di prezzi agevolati e dei migliori posti disponibili.</p> <p>All'inizio dell'anno scolastico il referente del progetto esamina le stagioni teatrali dei migliori teatri di Milano, seleziona gli spettacoli più interessanti e opziona i posti migliori ai prezzi più vantaggiosi. I titoli proposti, teatrali o musicali, si tengono in orario extrascolastico, nei principali teatri di Milano, compreso il Teatro alla Scala.</p> <p>La presentazione in classe della storia e delle tematiche degli spettacoli costituiscono un'occasione di apprendimento anche per gli studenti che non andranno a teatro.</p> <p>L'insegnante referente del progetto raccoglie le adesioni tramite mail e la scuola chiede il pagamento delle quote da versare tramite bonifico all'Istituto entro una data stabilita.</p> <p>La scuola acquista i biglietti e il docente referente, dopo averli ritirati, li distribuisce agli alunni.</p> <p>Il giorno dello spettacolo gli alunni sono accompagnati a teatro e riportati a casa dai loro genitori o da un adulto delegato. Non sono previsti accompagnamento e vigilanza da parte dei docenti</p>
Destinatari	Tutti gli alunni dell'Istituto Comprensivo, le loro famiglie, i docenti e il personale ATA
Tempi	Intero triennio

Risorse professionali e materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Docente responsabile che si occupa della scelta degli spettacoli, dell'opzione dei posti a teatro, della raccolta delle adesioni, del ritiro e della distribuzione dei biglietti • Personale della Segreteria Amministrativa
Risultati attesi	<ul style="list-style-type: none"> • Nascita dell'interesse per il mondo del teatro. • Capacità di apprezzare il teatro e di comprenderne il valore educativo. • Consapevolezza degli studenti rispetto ai temi trattati e ai valori trasmessi dagli spettacoli teatrali.
Verifica e valutazione	<p>L'efficacia del progetto sarà valutata:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osservando l'indice di gradimento dello stesso; • considerando la quantità delle adesioni; • ascoltando le reazioni degli studenti e dei genitori.

Orientamento	
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire il processo di crescita e maturazione globale della persona • Sviluppare un processo trasversale a tutto il percorso di formazione e istruzione e a tutte le discipline • Contribuire alla formazione e alla costruzione del percorso di vita di ogni individuo • Coordinare e raccordare a livello territoriale soggetti e istituzioni
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Aiutare gli alunni a riflettere su se stessi e sulla scelta che li attende • Scoprire il proprio valore, le proprie attitudini e i propri interessi • Offrire occasioni che stimolano la partecipazione attiva degli alunni e il rinforzo della motivazione • Favorire la conoscenza dell'obbligo scolastico e formativo
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • <u>Attività previste per gli alunni delle classi quinte di scuola primaria:</u> <ul style="list-style-type: none"> - Open Day presso la scuola secondaria di primo grado durante il quale gli alunni partecipano, a gruppi, ad attività organizzate dai docenti • <u>Attività previste per gli alunni delle classi seconde di scuola secondaria di primo grado:</u> <ul style="list-style-type: none"> - incontro con esperti del Servizio orientamento del Comune di Milano • <u>Attività previste per gli alunni delle classi terze di scuola secondaria di primo grado:</u> <ul style="list-style-type: none"> - incontro con esperti del Servizio Orientamento del Comune di Milano. Il Comune fornisce gratuitamente anche un servizio di sportello orientamento a richiesta e colloqui individuali presso la scuola - incontro con docenti esperti orientatori che propongono agli alunni attività di riflessione su conoscenza di sé, interessi, motivazioni, attitudini, capacità partecipazione degli studenti agli stage e agli open day organizzati dalle scuole superiori e al "Campus Beltrami" (due giorni in cui gli istituti superiori vengono a scuola a presentare l propria offerta formativa) - incontri con ex-alunni organizzati dai docenti coordinatori - test orientativi proposti da enti e/o università (eventualmente)
Destinatari	<p>Alunni delle classi quinte di scuola primaria Alunni delle classi seconde e terze di scuola secondaria di primo grado</p>
Tempi	<p>Fine settembre/dicembre per le classi terze di scuola secondaria di primo grado Aprile/maggio per le classi seconde di scuola secondaria di primo grado Dicembre/gennaio per le classi quinte di scuola primaria</p>
Risorse professionali e materiali	<p>Docenti dell'Istituto Docenti esperti orientatori</p>
Verifica e valutazione	<p>Partecipazione e gradimento di alunni, famiglie, docenti</p>

Letture	
Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti della lettura • Favorire un approccio affettivo ed emozionale, non solo scolastico, con il libro.

Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Suscitare la curiosità dei ragazzi per i libri; • far emergere il bisogno della lettura come esigenza di vita quotidiana e come fonte di piacere e di arricchimento culturale e di crescita personale, superando il concetto di lettura come dovere scolastico; • rendere consapevoli i ragazzi del concetto di lettura come mezzo di comunicazione, interpretazione della realtà socio culturale, arricchimento del pensiero e delle conoscenze; potenziare le tecniche di comprensione del testo scritto; • sviluppare capacità linguistiche, espressive e relazionali; • stimolare potenzialità creative, sviluppando le strategie per l'ideazione e la produzione testi con tecniche diverse; • creare un clima favorevole all'ascolto ed al confronto di idee tra lettori promuovere la conoscenza del processo di ideazione di un libro e l'incontro con autori
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura creativa per stimolare creativamente la resa dei diversi personaggi, imparando a modulare la voce • Potenziamento biblioteca scolastica • Partecipazione a Bookcity e incontri con gli autori
Destinatari	Tutti gli studenti della scuola primaria e secondaria di primo grado
Tempi	Intero triennio
Risorse professionali e materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Docenti dell'Istituto • Genitori volontari per servizio Biblioteca • Autori di libri per ragazzi
Risultati attesi	Aumento di atteggiamenti positivi nei confronti della lettura
Verifica e valutazione	<p>Saranno oggetto di verifica e valutazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipazione degli alunni alle attività • grado di soddisfazione di alunni, docenti e genitori • conseguimento degli obiettivi prefissati

Vacanze studio estive

Finalità	<ul style="list-style-type: none"> • Migliorare il livello di conoscenza e padronanza delle lingue straniere attraverso un'esperienza di vacanza studio all'estero • Conoscere la cultura di un Paese straniero
Obiettivi	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppo delle seguenti competenze chiave per l'apprendimento permanente: <ul style="list-style-type: none"> - comunicazione in lingue straniere; - consapevolezza culturale; - competenze sociali.
Attività	<ul style="list-style-type: none"> • Corso di lingua. tenuto da insegnanti madrelingua, basato sul potenziamento della grammatica e soprattutto sull'uso della lingua parlata. • Ricco programma di escursioni per conoscere l'arte, la storia e la cultura del Paese che si visita • Attività sportive e ricreative per favorire la socialità tra gli studenti italiani e quelli stranieri.
Destinatari	Alunni delle classi quinte di scuola primaria (eventualmente) Alunni della scuola secondaria di I grado
Tempi	Luglio/agosto di ogni anno scolastico
Risorse professionali e materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Docenti di lingua inglese dell'Istituto • Personale della Segreteria Amministrativa
Risultati attesi	<ul style="list-style-type: none"> • Maggiore padronanza nell'uso della lingua straniera in contesti reali. • Aumento della motivazione intrinseca all'apprendimento della lingua straniera. • Aumento della conoscenza della storia e della cultura di un Paese straniero. • Maggiore capacità d'interagire con gli altri.
Verifica e valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Attestato di fine corso rilasciato dalla scuola di lingue. • Verifica del livello di competenze sociali raggiunto dagli studenti.